

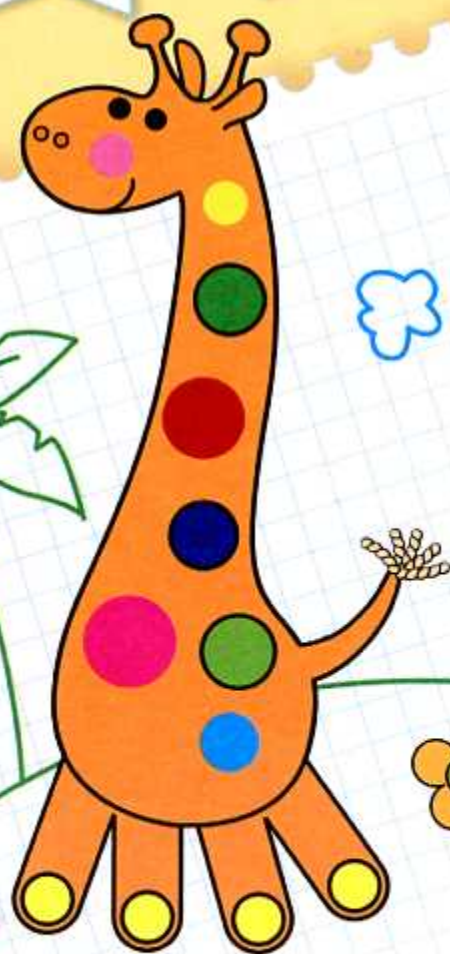


Е. А. Лутцева



СЕКРЕТЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО

МАСТЕРСТВА



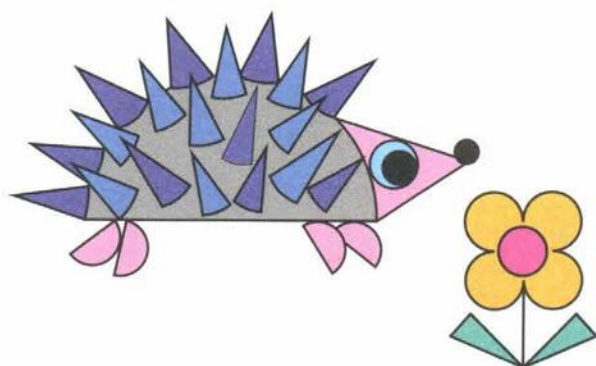
ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



Е. А. Лутцева



СЕКРЕТЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО



Пособие для детей
5–7 лет

Москва «Просвещение» 2016

Серия «Преемственность» основана в 2000 г.

Руководитель ПМК «Преемственность» Н. А. Федосова

Тексты заданий предназначены для чтения взрослыми детям.

Условные обозначения



— назови



— подумай, объясни



— нарисуй, раскрась карандашом



— вырежи



— найди в Приложении



— приклей

- Л86 **Лутцева Е. А.** Секреты художественного мастерства : пособие для детей 5—7 лет / Е. А. Лутцева. — М. : Просвещение, 2016. — 63 с. : ил. — (Преемственность). — ISBN 978-5-09-038512-1.

Пособие входит в программно-методический комплекс «Преемственность».

На страницах книги дети знакомятся с различными способами выполнения изделий, самостоятельно дополняют предложенные сюжеты, используя бумагу, вату, цветные лоскуты ткани и краски, делают украшения и собирают игры-головоломки.

Книга предназначена для занятий по конструированию из различных материалов с детьми 5—7 лет в детском саду и в семье.

УДК 373.2:62
ББК 74.102

ISBN 978-5-09-038512-1

© Издательство «Просвещение», 2016
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2016
Все права защищены

Уважаемые педагоги и родители!

Альбом предназначен для занятий по художественному конструированию из различных материалов с детьми в детском саду и в семье. Задания разработаны в соответствии с программой по подготовке к школе детей 5—7 лет «Преемственность». Пособие соответствует ФГОС ДО, поможет педагогам в реализации таких образовательных областей, как социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Предложенные задания способствуют развитию мелкой моторики кисти руки ребёнка; формируют умение планировать свою деятельность, умение читать схемы, понимать условные обозначения и действовать в соответствии с ними и с представленным в наглядной форме образцом; развивают художественный вкус и эстетическое восприятие; формируют позитивные установки к различным видам труда и творчества; способствуют развитию воображения и творческой активности.

Данное пособие предполагает работу ребёнка со взрослым — педагогом или родителями. Для этого на страницах книги приводятся задания для совместного обсуждения, а также различные тексты и подсказки. Сюжетные аппликации дети выполняют самостоятельно.

Пособие построено с учётом возрастных особенностей детей 5—7 лет — крупные и яркие рисунки, доступные к выполнению изделия, сюжетные рисунки с незаконченными изображениями.

В пособии предлагаются различные виды работ по конструированию из следующих материалов: бумаги (обрывная и резаная мозаика, аппликации из геометрических деталей, складывание — оригами, разрезные картинки); пластилина — лепка; ваты (рельефные детали на бумажной основе); ниток (пряжа); ткани (вырезание части рисунка ткани и его наклеивание на бумажную основу). Необходимо обратить внимание детей на то, как следует правильно держать ножницы (см. фото).



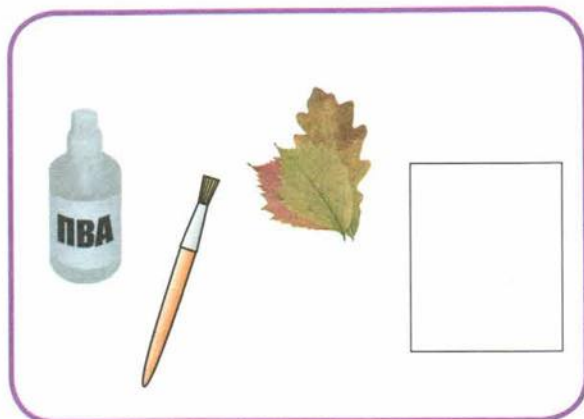
Пособие построено в форме альбома. Каждой теме посвящён разворот книги. Левая страница содержит информацию о материалах и инструментах, которые необходимы для выполнения работы. Некоторые страницы содержат иллюстрации, демонстрирующие порядок выполнения основного способа изготовления изделия. В пособии есть Приложение с необходимыми деталями и шаблонами. Также для работы понадобится природный материал, а точнее, листья различных деревьев, которые необходимо собрать и засушить.

Оригинальность пособия состоит в расположении подобранного материала. Когда ребёнок выполнит очередное изделие, страница не вынимается из книги, а остаётся. Ребёнок в течение года, работая с книгой, пополняет её изделиями. И в конце года альбом можно листать и разглядывать.

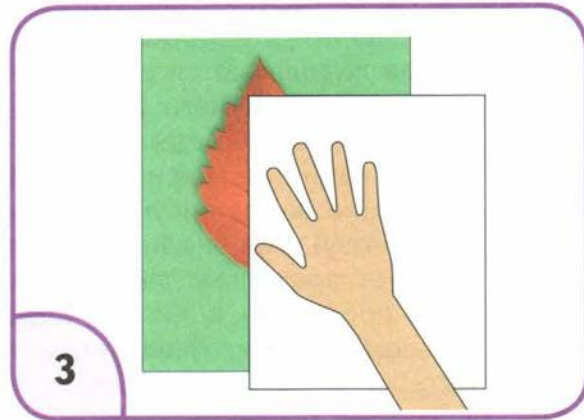
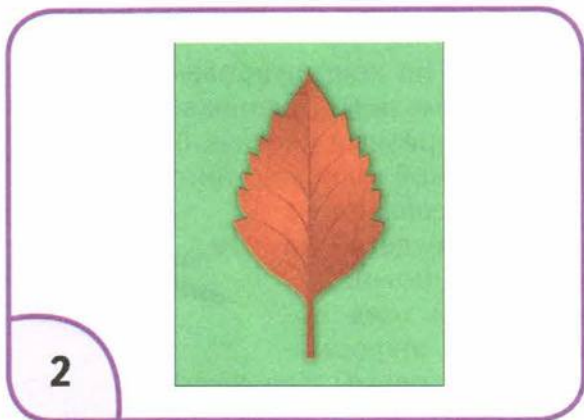
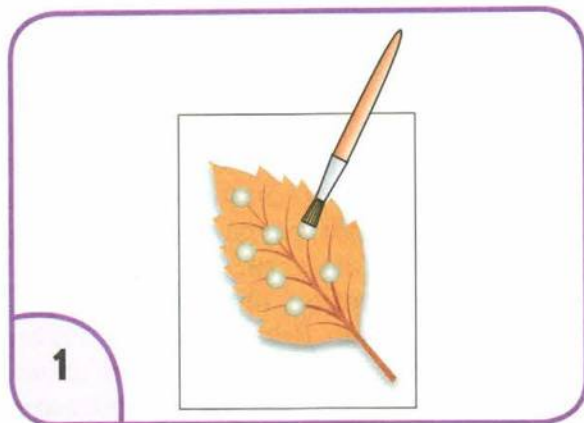
Все задания носят пропедевтический характер и согласуются с программой по технологии для 1 класса авторов Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой к УМК «Школа России».

Волшебные листочки

Приготовь:



Знакомство с техникой

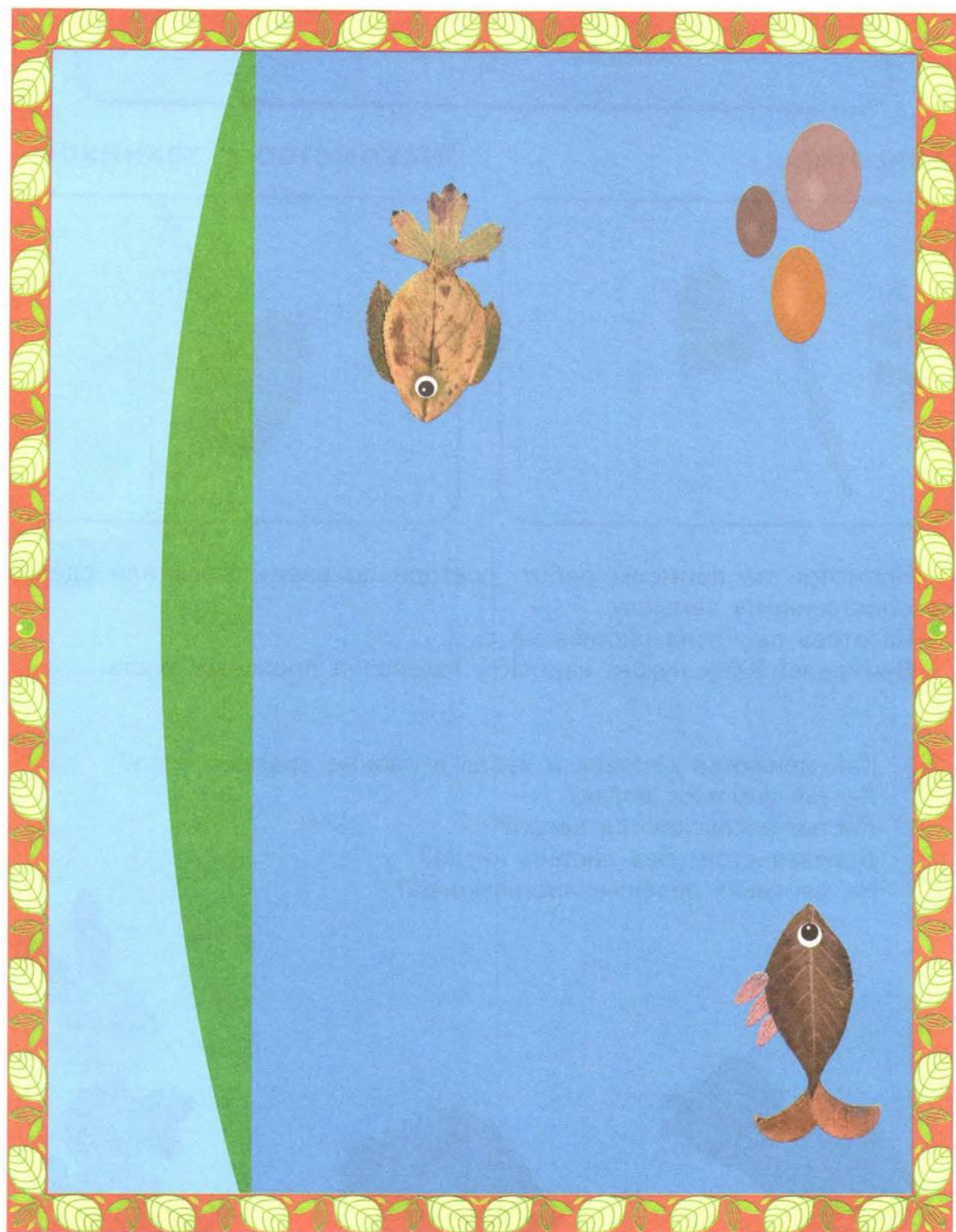


Посмотри на примеры работ, повтори понравившуюся или сделай по собственному замыслу.

Изготовь панно из листьев на с. 5.

Внимание! Клей нужно наносить только на прожилки листа.





В лесу

Приготовь:



Знакомство с техникой



Посмотри на примеры работ, повтори понравившуюся или сделай по собственному замыслу.

Изготовь панно из листьев на с. 7.

Внимание! Клей нужно наносить только на прожилки листа.



Как меняются деревья и кусты в разные времена года?

Листья желтеют когда?

Листья распускаются когда?

Деревья стоят без листьев когда?

На деревьях зелёные листья когда?



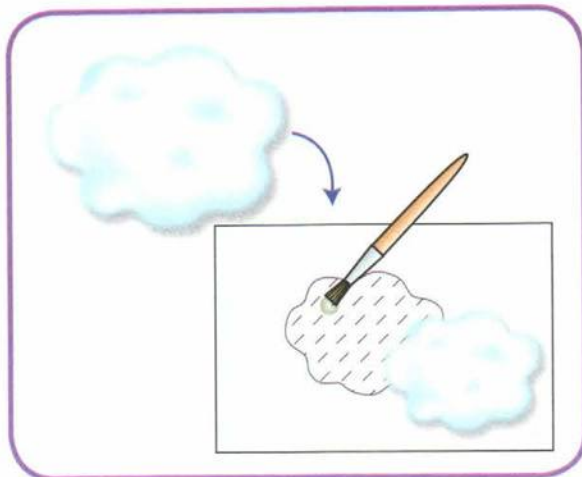


Зайчата

Приготовь:



Знакомство с техникой



Зимой природа преобразается. Лес, где живёт зайчик, меняет свой цвет с зелёного на белый. Снежинки, кружась в воздухе, садятся на землю, на траву, на кусты и деревья. Лес превращается в снежное царство. Зайчик осенью тоже начинает линять — менять цвет шубки с серого на белый. Сперва белеют задние ноги, бока, потом спинка и, наконец, голова. Поменял заяка шубку — значит, к зиме готов! Новая шубка пушистая, тёплая и совсем белая.

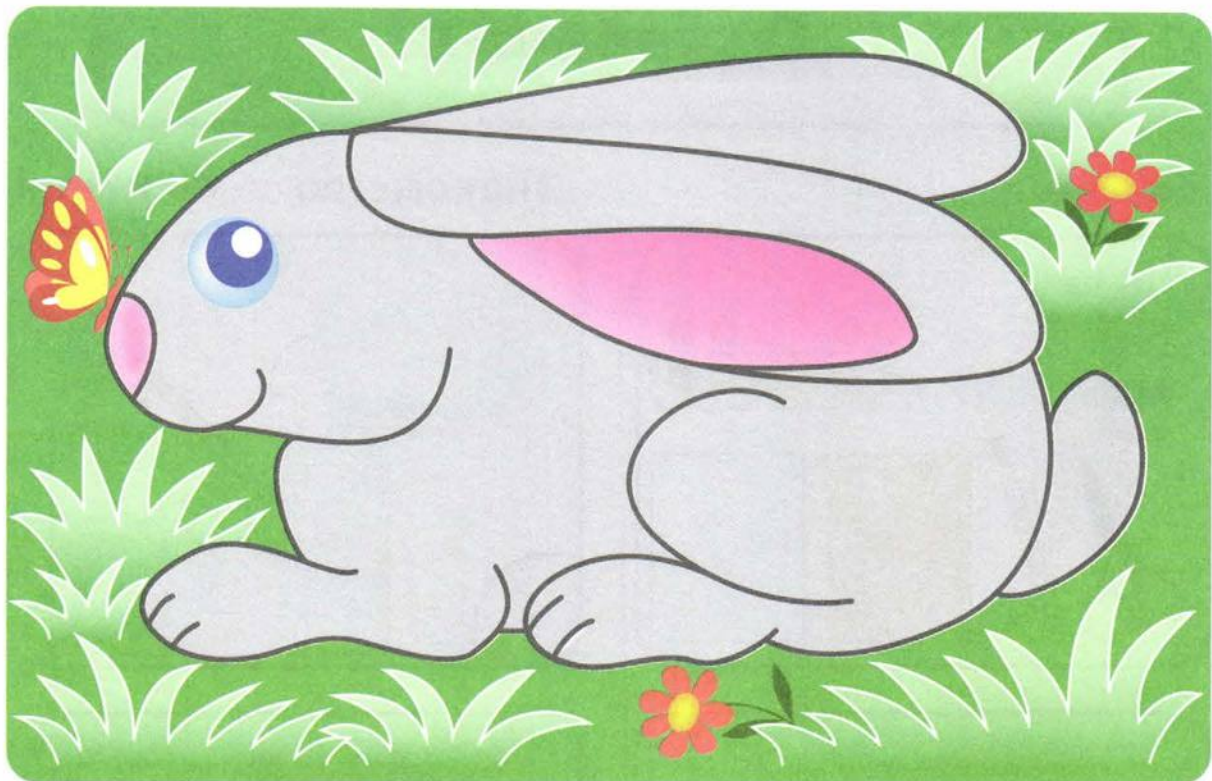


Как ты думаешь, почему зайчик вслед за природой меняет цвет своей шубки с серого на белый?

Рассмотри рисунок на с. 9. Сделай одному из зайчиков новую зимнюю шубку. Догадайся, какому зайчику из двух изображённых нужна зимняя шубка.



Найди и назови правильный ответ. В природе шубка зайчика: из перьев, из шерсти, из чешуи, из ваты.

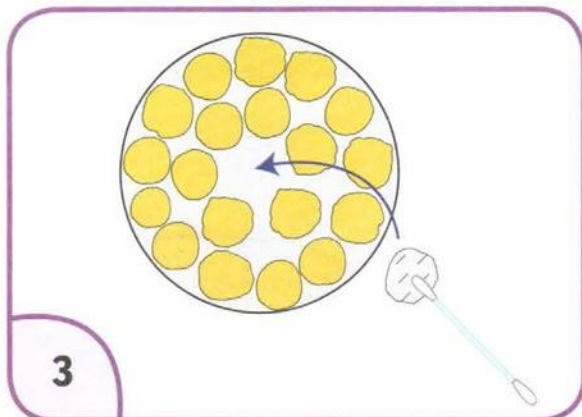
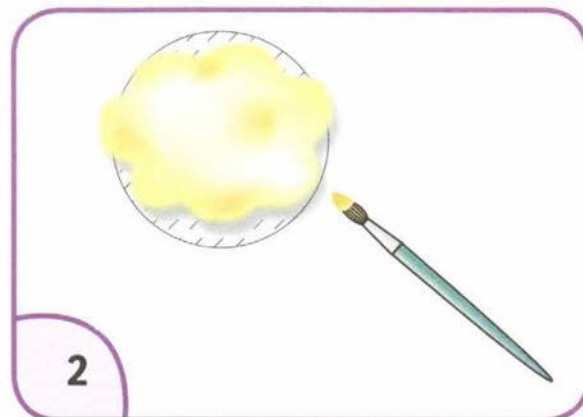
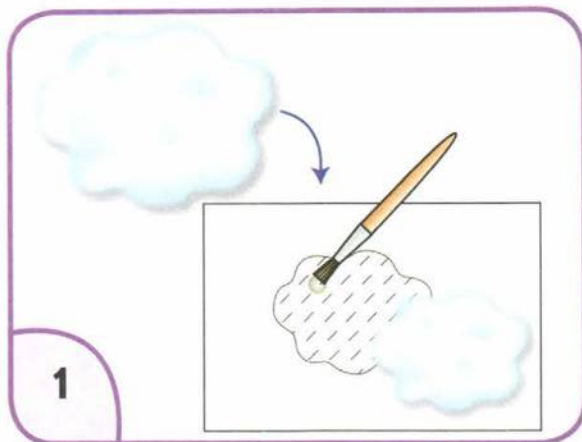


Одуванчик

Приготовь:



Знакомство с техникой



Интересное растение — одуванчик! Он распускается весной, в мае, жёлтыми цветками. Через несколько дней цветок закрывается, а когда вновь распускается, то становится похож на белый пушистый шарик. Подует ветер, и белые пушинки разлетятся в разные стороны. Пушинки — это семена одуванчика, снабжённые парашютом, который помогает им летать.



Подумай и скажи, зачем одуванчику нужны летающие семена. Рассмотрй рисунок на с. 11, сделай один цветок одуванчика жёлтым, а другой пушистым шариком. Используй для этого вату и цветную бумагу. Подумай, как лучше выкладывать одуванчик кусочками бумаги: от центра к краю или наоборот, чтобы край получился ровным.



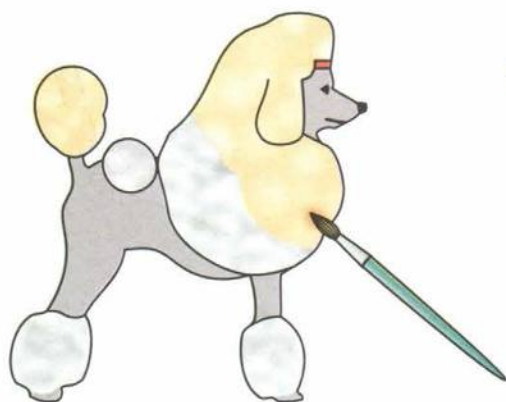
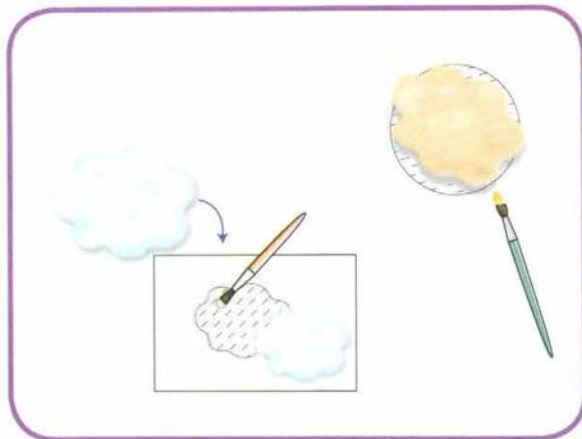


Собаки на площадке

Приготовь:



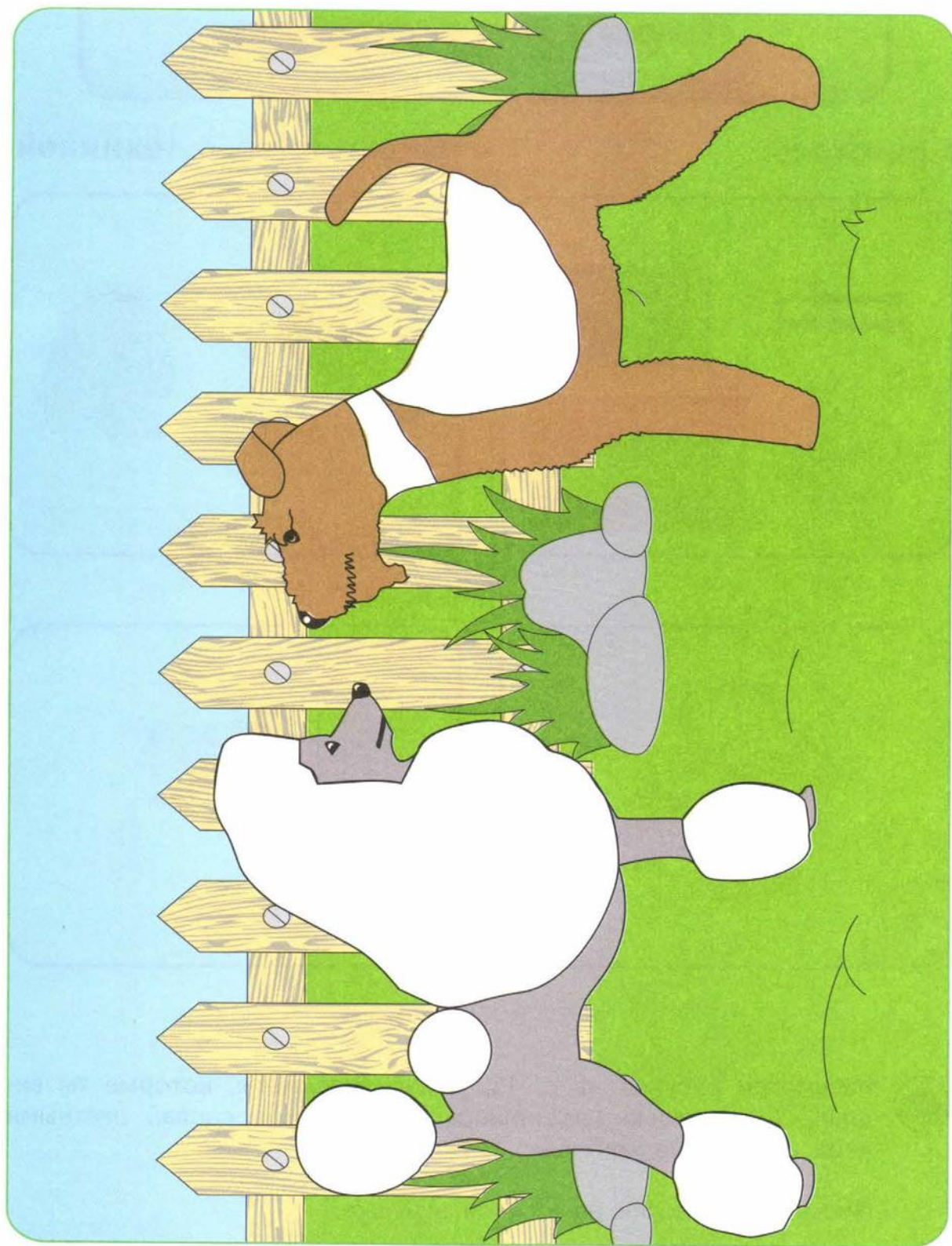
Знакомство с техникой



Рассмотри изображения собак, запомни, как раскрашена их шерстка. Затем рассмотри незаконченный рисунок на с. 13. Наклей вату на нераскрашенные участки. Раскрась шерстку собак на с. 13 в соответствии с образцом.



Взрослый называет слова и просит ребёнка хлопнуть в ладоши, когда тот услышит два лишних слова. Слова: пудель, такса, овчарка, лайка, *такси*, шпиц, болонка, дог, *шприц*. Какие слова лишние? Что они означают?

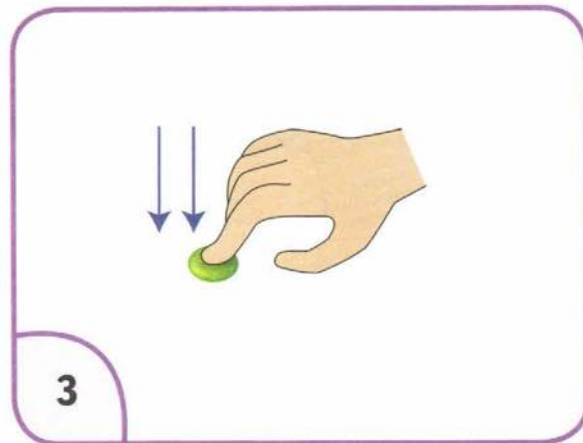
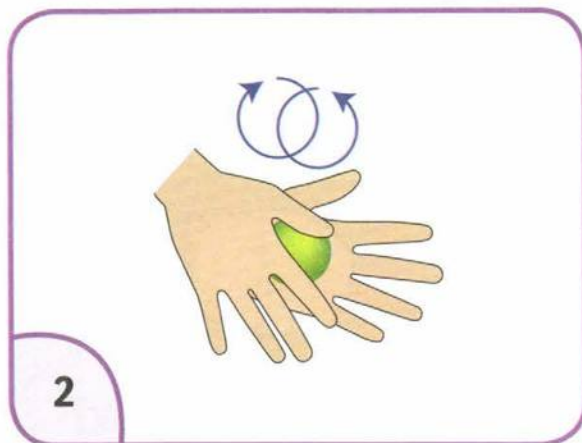
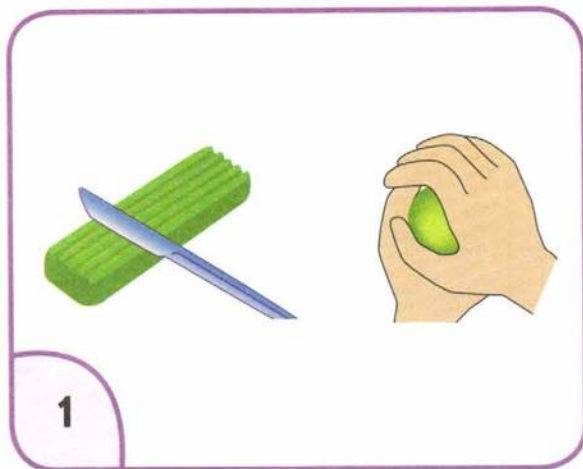


Шарики-кружочки

Приготовь:

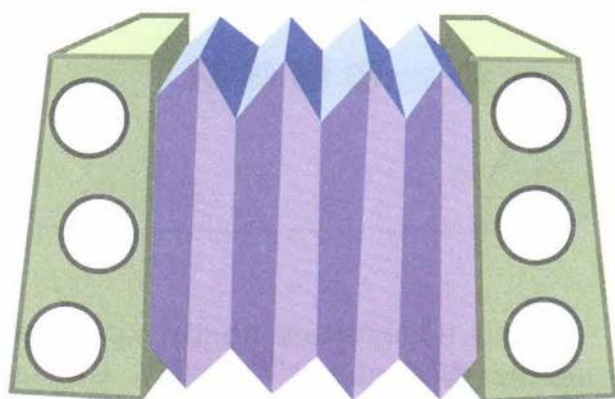
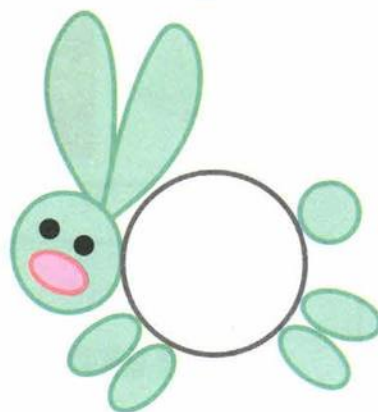
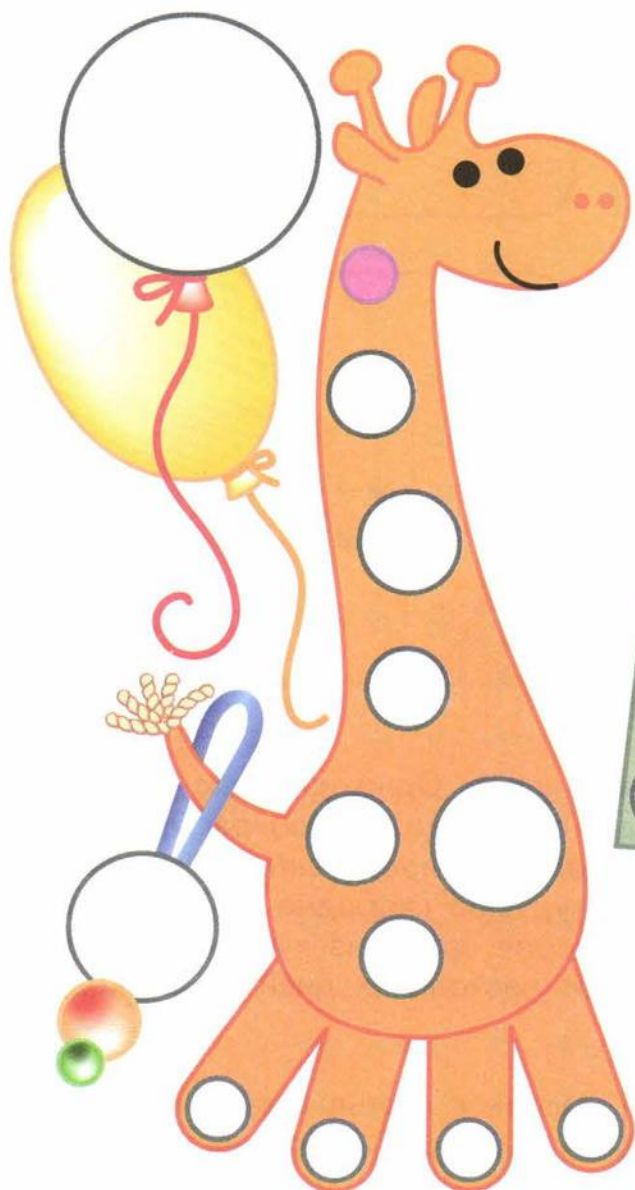
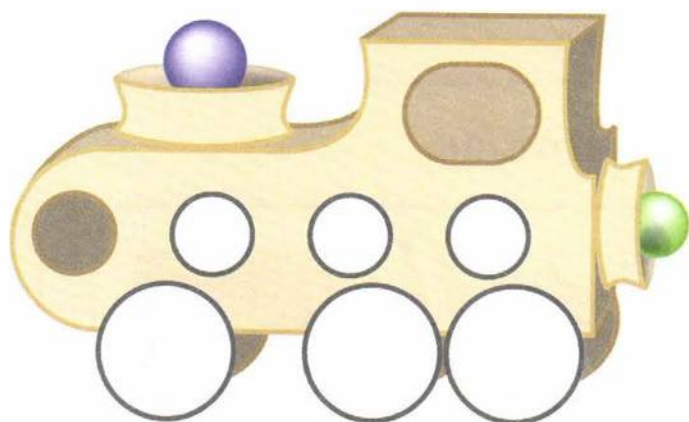


Знакомство с техникой



Рассмотри рисунок на с. 15. Назови предметы, которые ты видишь. С помощью пластилиновых кружочков сделай цветными нераскрашенные контуры.

Посчитай кружочки на каждой игрушке.

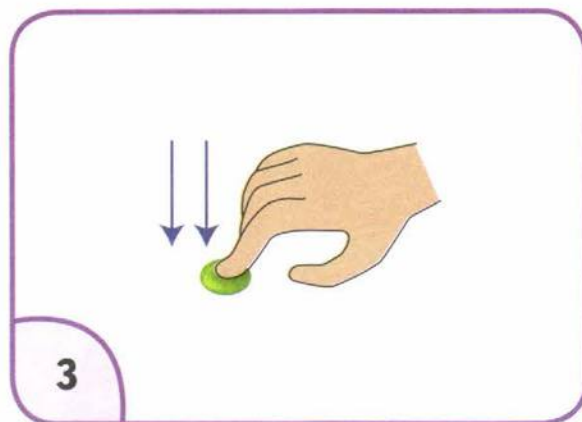
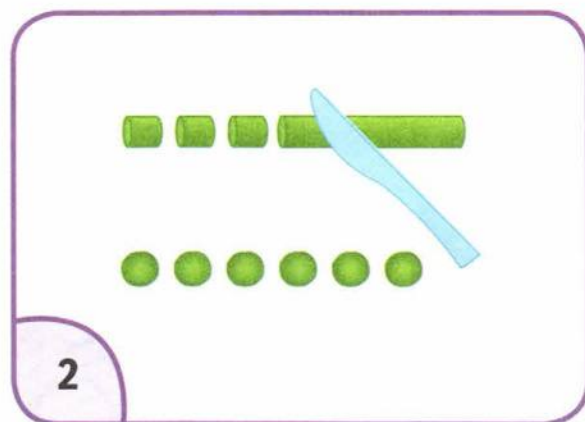
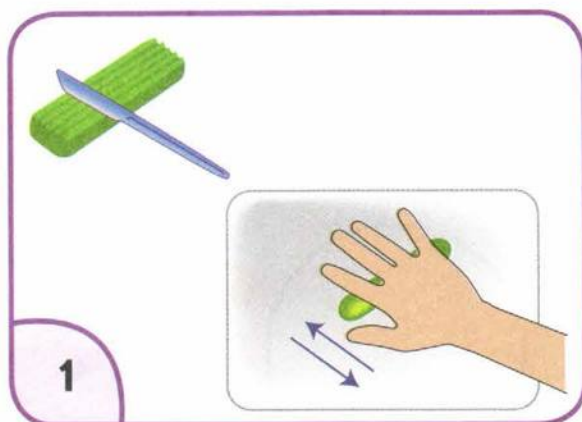


Превращение гусеницы

Приготовь:



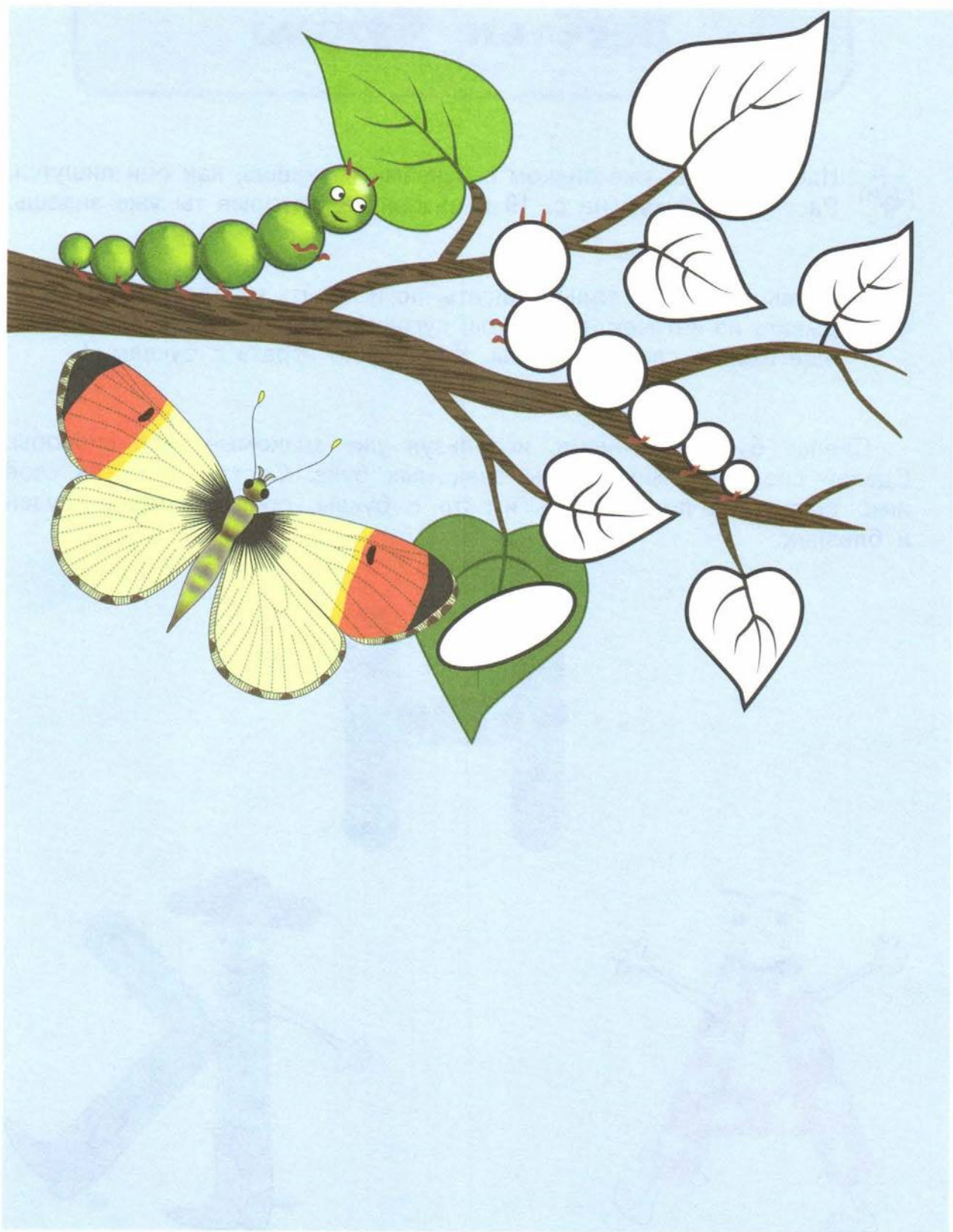
Знакомство с техникой



Мир насекомых полон красоты и чудес. Одно из чудес — превращение гусеницы в бабочку. Сначала **гусеница** быстро растёт, питаясь листьями различных растений. Потом она превращается в **куколку**. Куколка прикрепляется к ветке, листу, либо свободно лежит на земле среди опавших листьев. Через некоторое время из куколки выводится бабочка. Взрослая бабочка живёт от нескольких дней до нескольких недель.



Рассмотри рисунок на с. 17, раскрась листья дерева карандашами. Сделай из пластилина гусеницу. В свободной части листа нарисуй бабочку.



Весёлые буквы

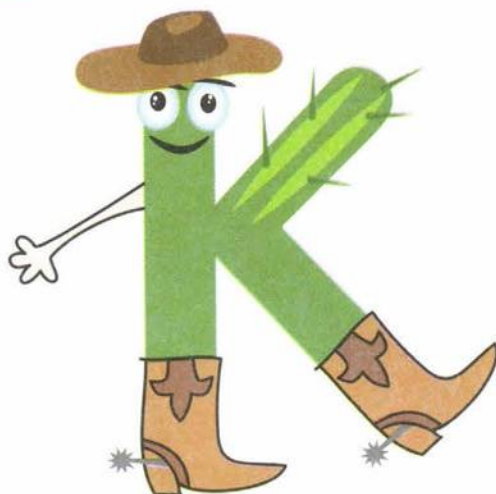


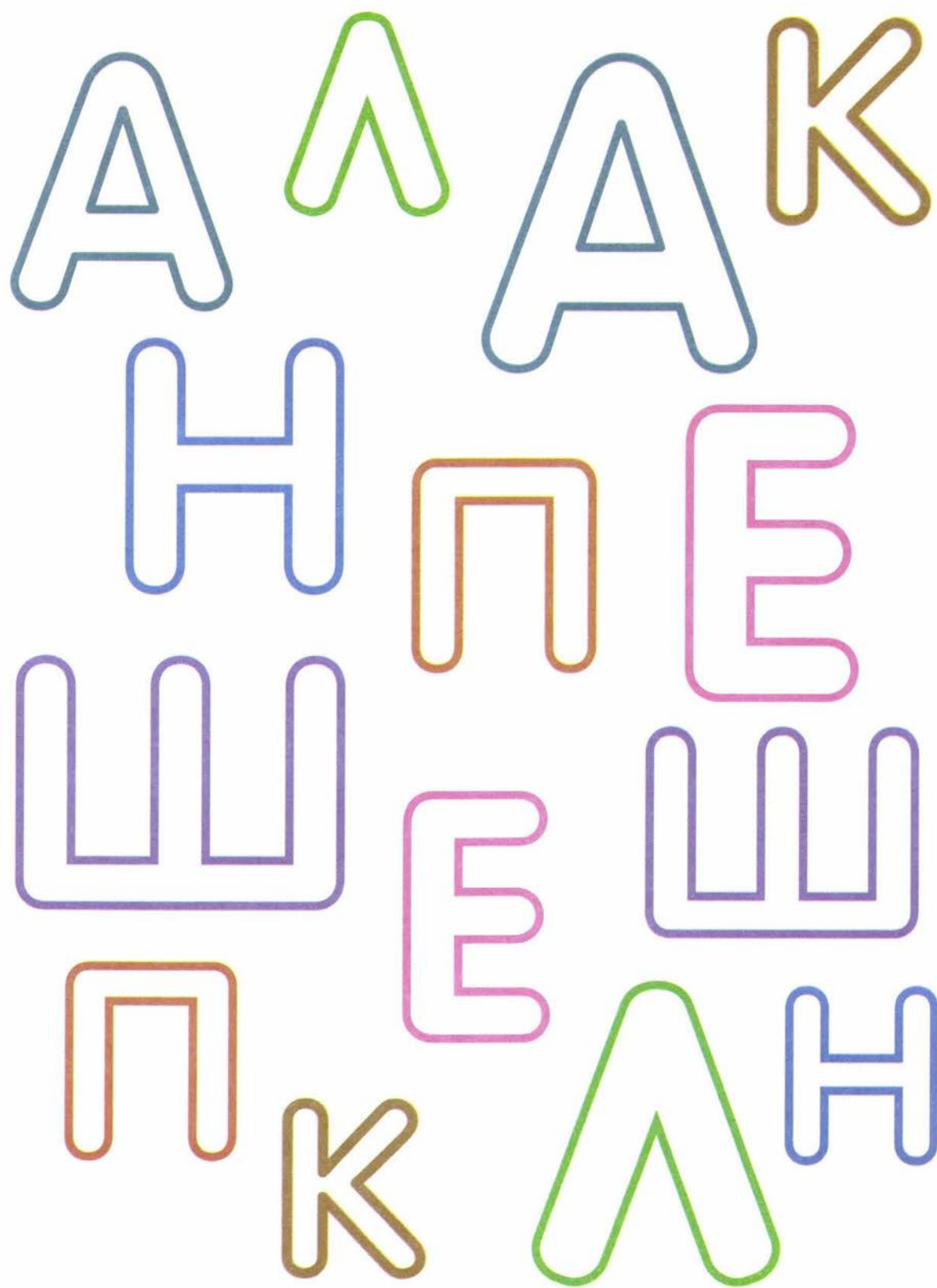
Наверняка ты уже знаком с буквами и знаешь, как они пишутся. Рассмотрю буквы на с. 19 и назови те, которые ты уже знаешь.



Буквы можно не только писать, но и лепить из пластилина, складывать из веточек, камешков, пуговиц. Подумай и скажи, из чего ещё можно сложить буквы. Как можно играть с буквами?

Сделай буквы цветными, используя уже знакомые тебе способы. Сделай свои весёлые образы знакомых букв. Составь из букв своё имя. Если тебе понравилось играть в буквы, составь имена друзей и близких.



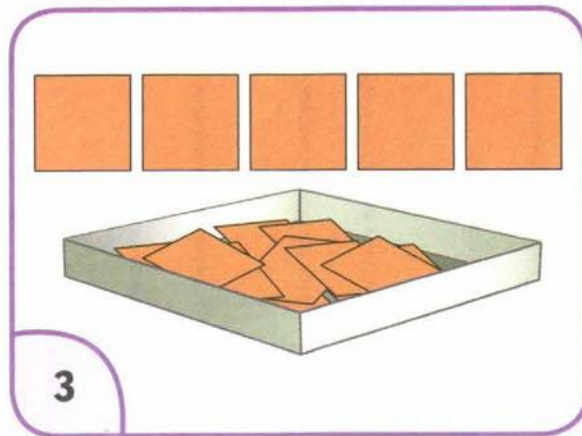
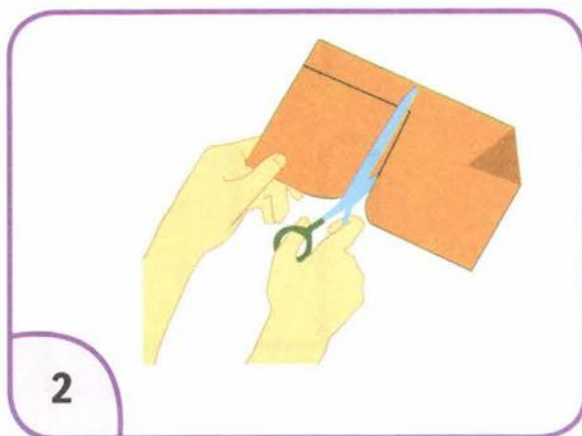
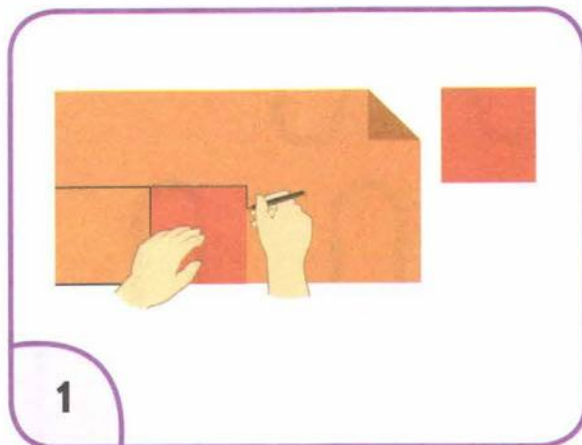


Рыбки

Приготовь:



Знакомство с техникой



Рассмотри рисунок на с. 21. Закончи рисунок самостоятельно, используя шаблоны из Приложения. Сделай рыбке чешую из бумажных квадратиков.

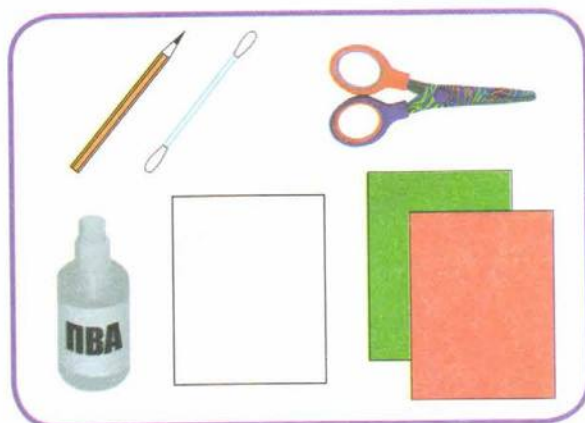


Подумай, почему надо начинать наклеивать чешую рыбки от хвоста.

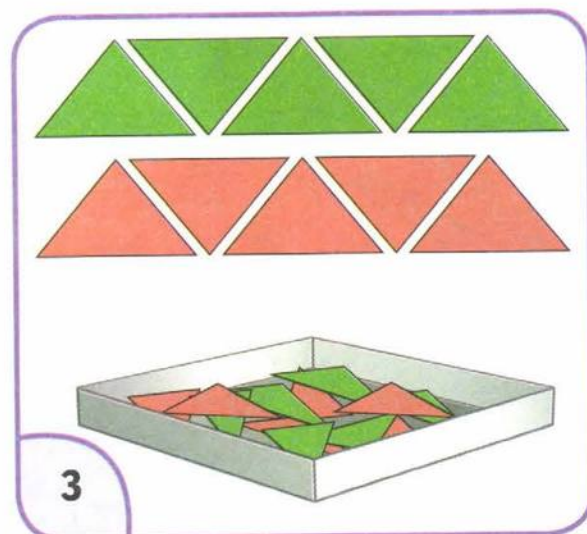
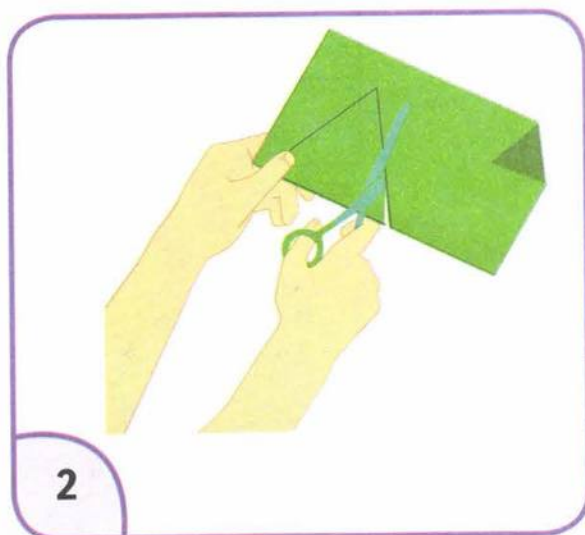
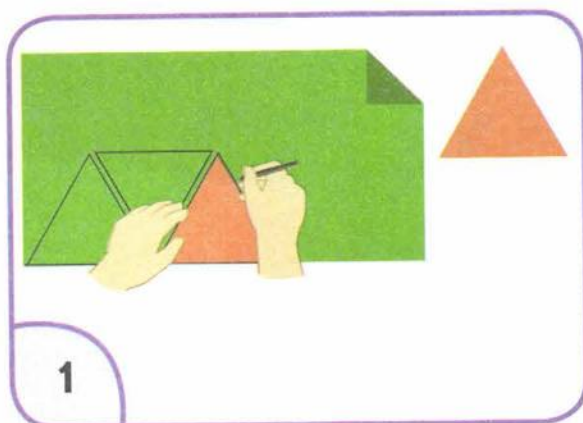


Птичий двор

Приготовь:



Знакомство с техникой



Рассмотри рисунок на с. 23. Сделай петушка пёстрым с помощью разноцветных треугольников, используя шаблон из Приложения.



Подумай, откуда надо начинать наклеивать треугольники, чтобы они не топорщились.

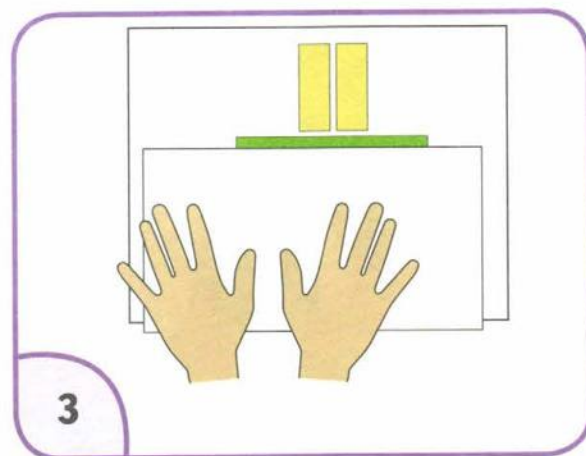
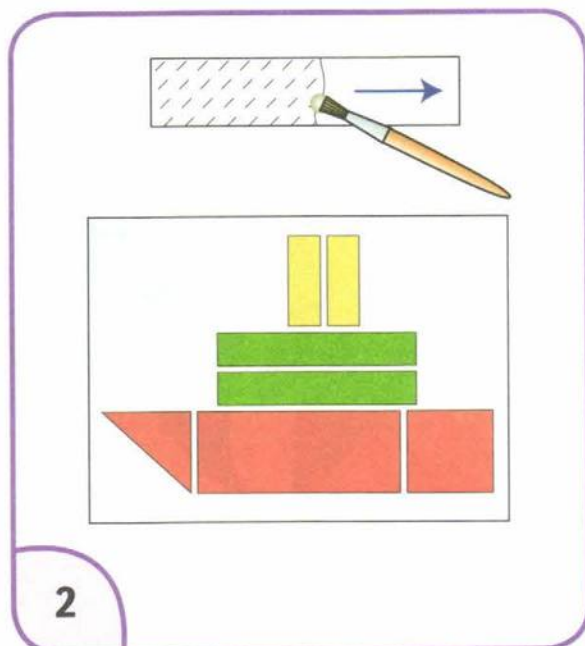
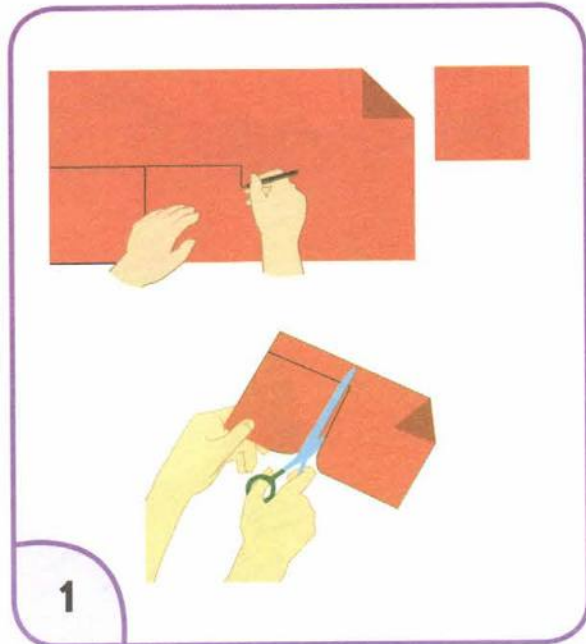


Кораблик

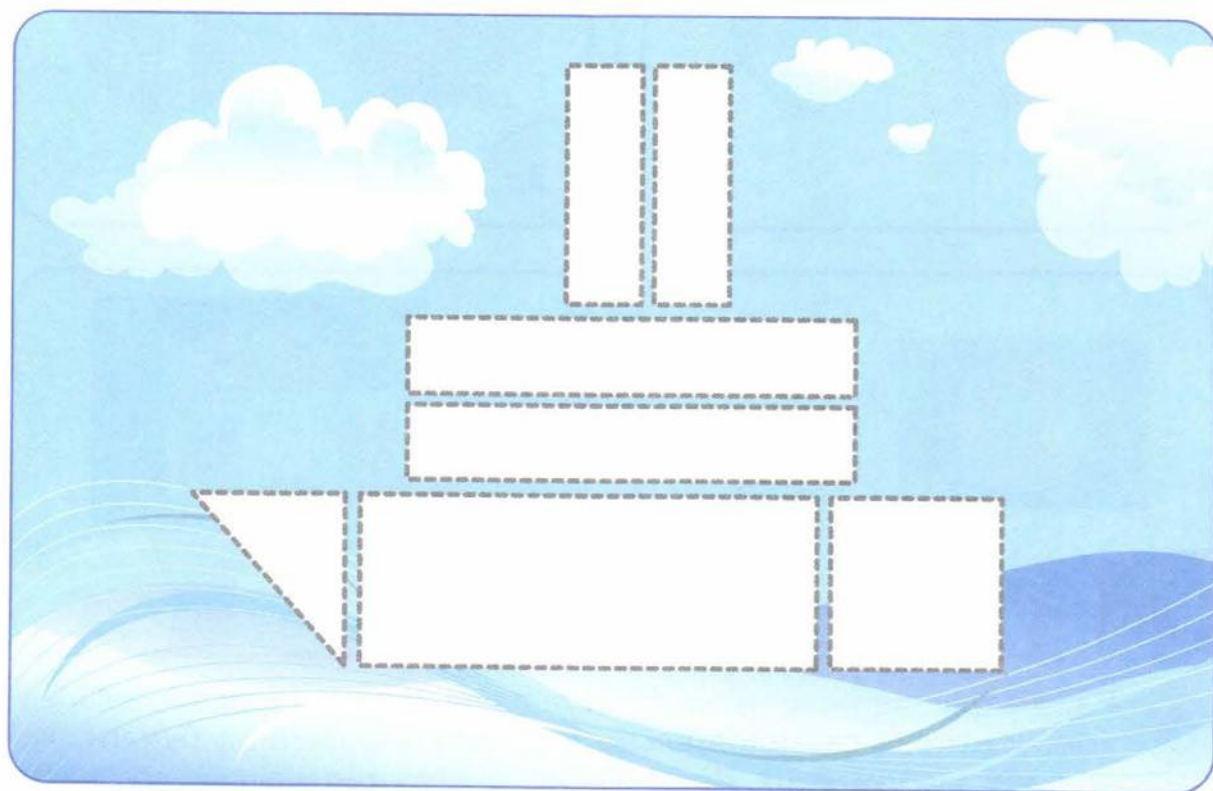
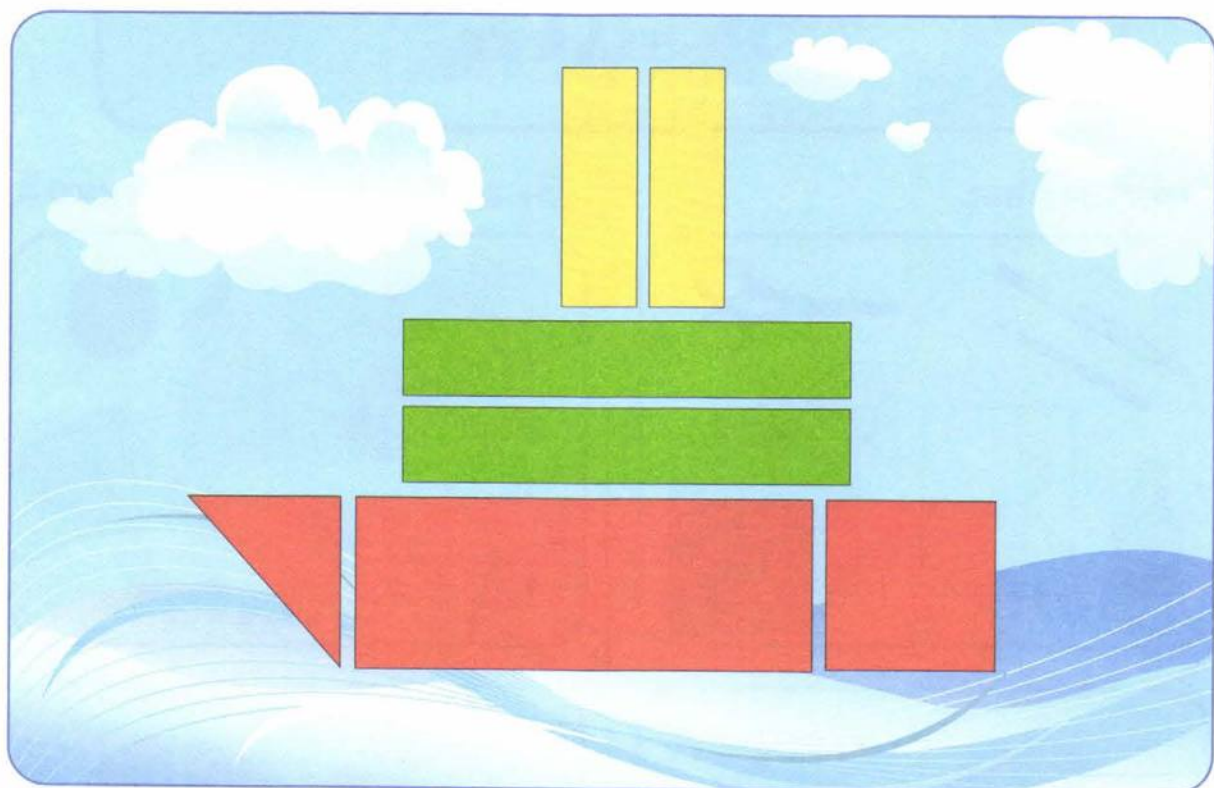
Приготовь:



Знакомство с техникой

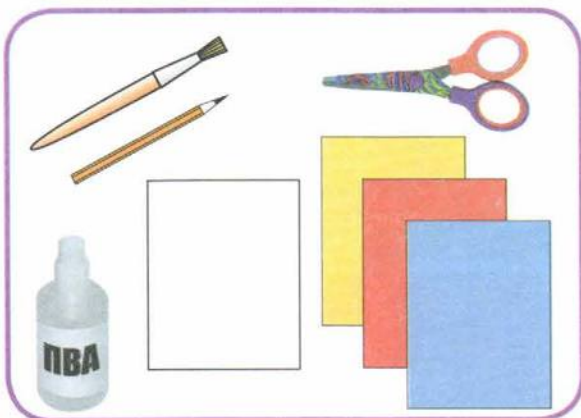


Рассмотри рисунок на с. 25. Сделай кораблик, используя шаблоны из Приложения. Составь из получившихся частей кораблик и аккуратно наклей все части на схему.

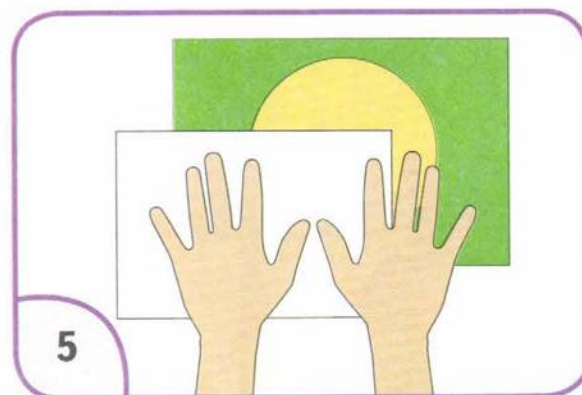
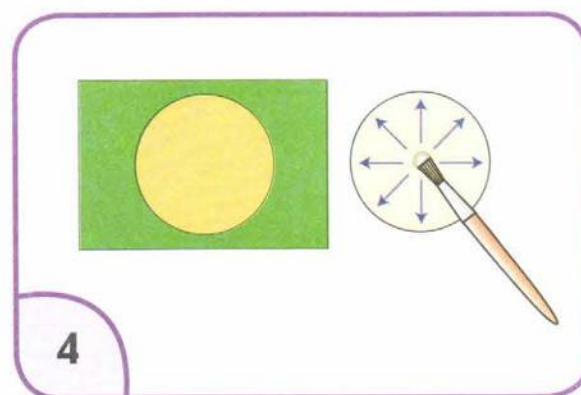
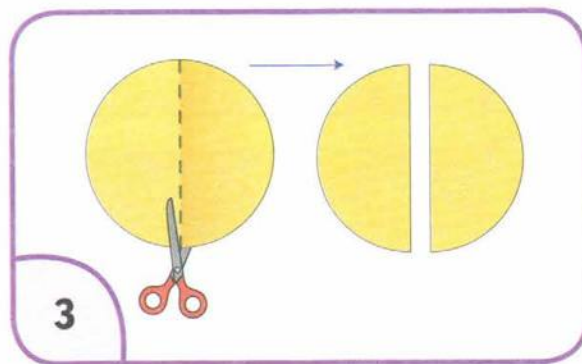
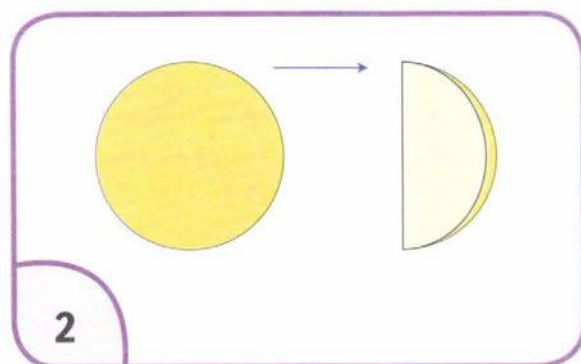
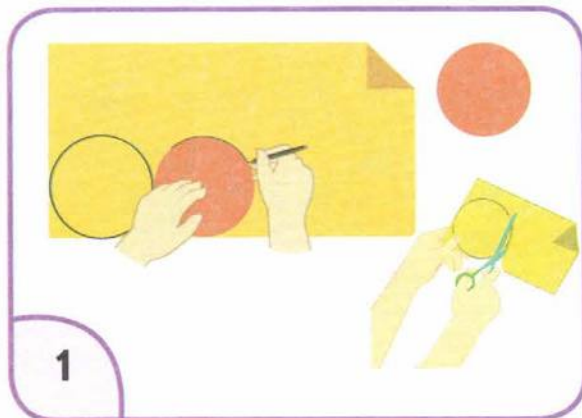


Цыплята

Приготовь:



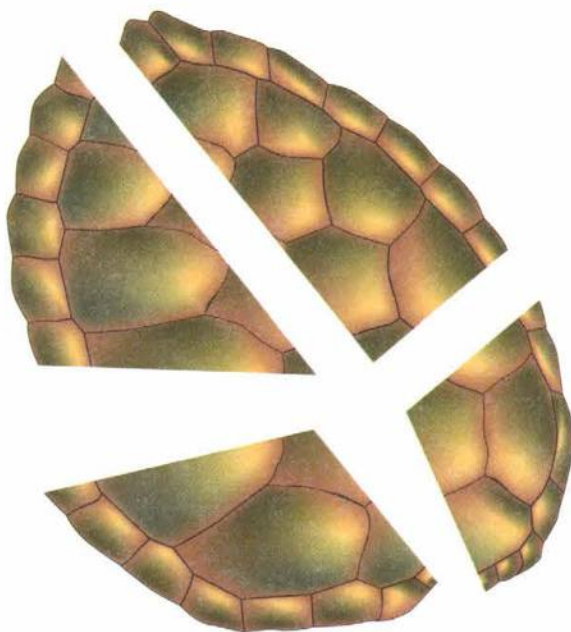
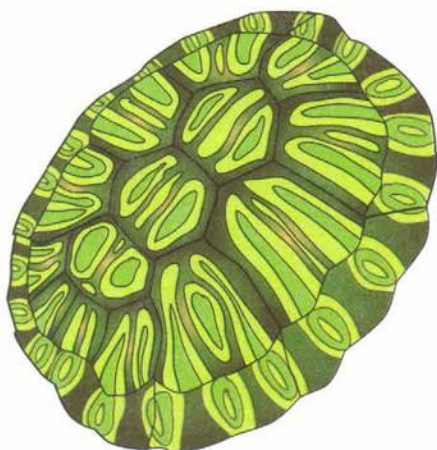
Знакомство с техникой

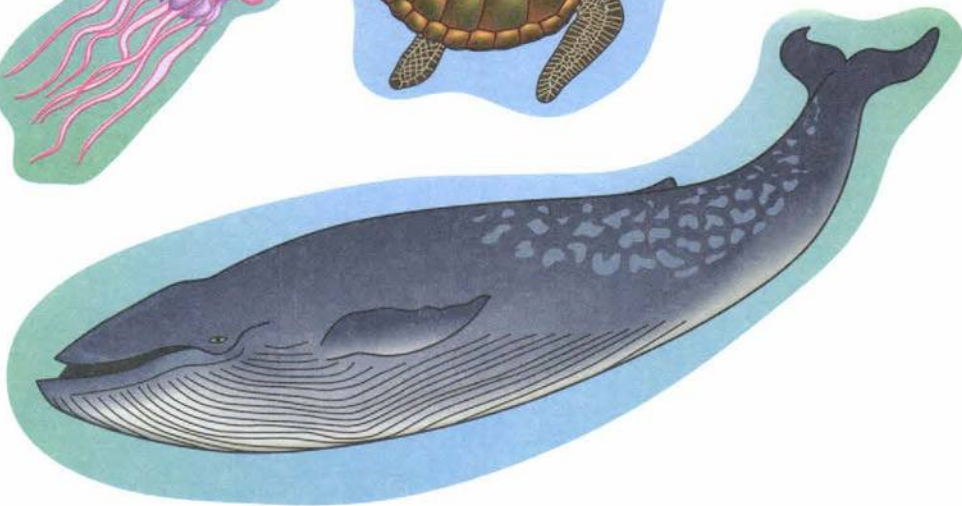


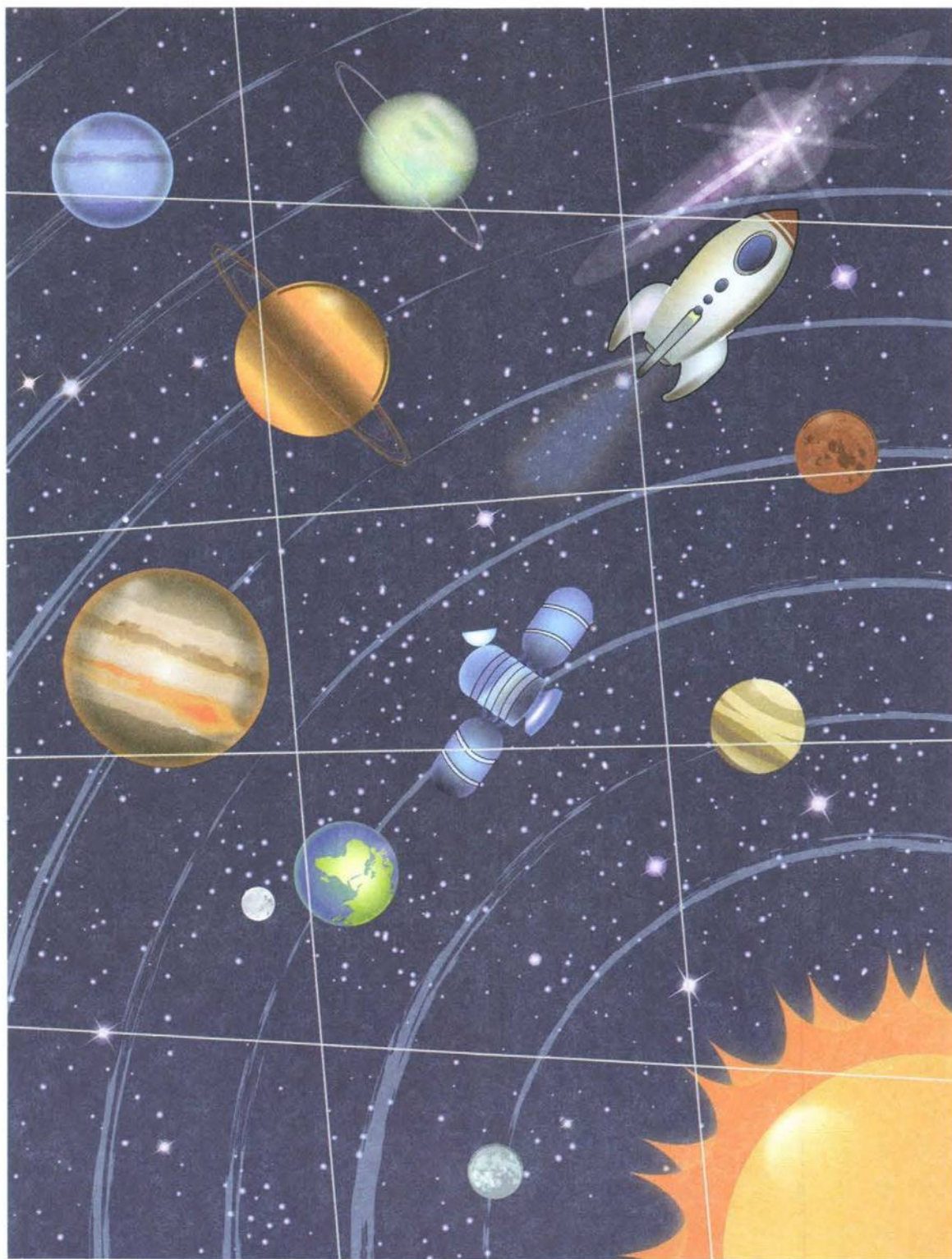
Рассмотри рисунок на с. 39. Дополни рисунок вторым цыплёнком. Изготовь самостоятельно его части из цветной бумаги, используя шаблоны из Приложения. Аккуратно наклей все части цыплёнка.



Приложение











Приложение. Шаблоны

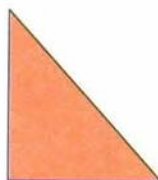
К с. 21



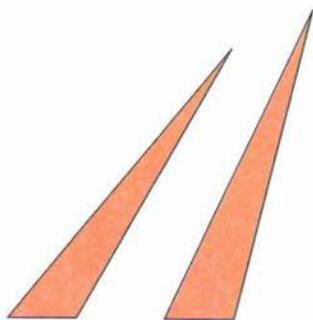
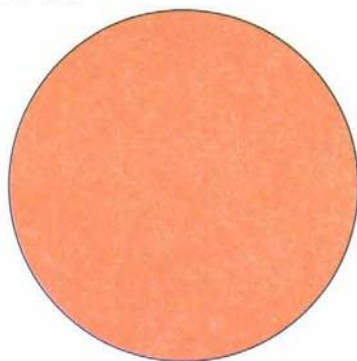
К с. 22



К с. 24

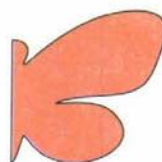
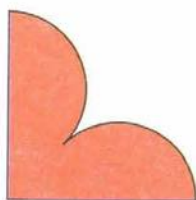
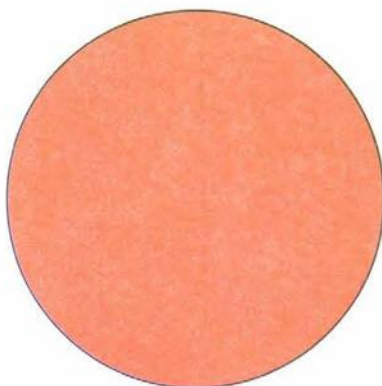
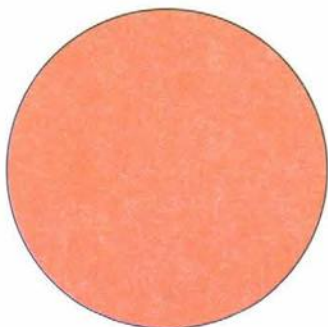


К с. 26



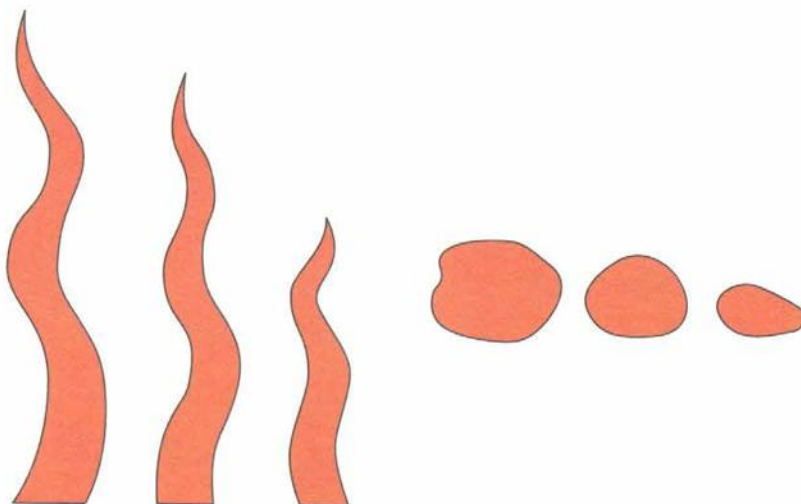
К с. 46

К с. 40

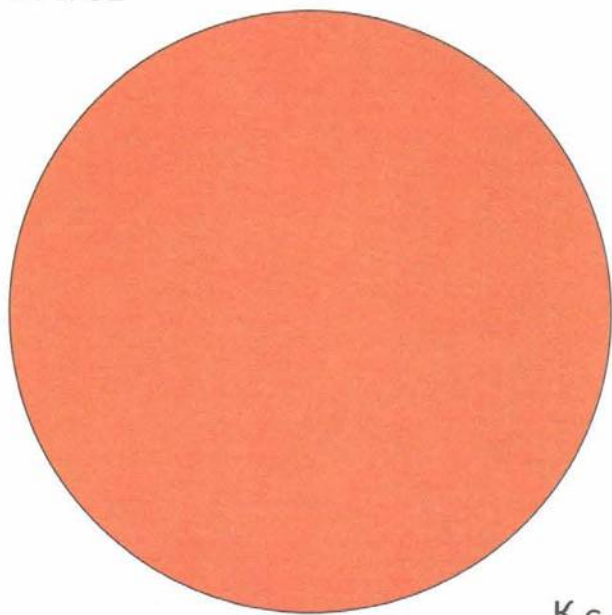




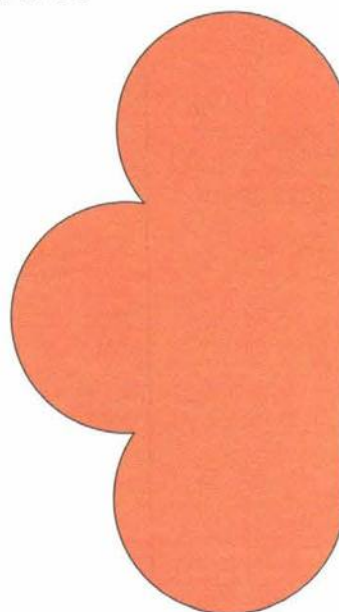
K c. 50



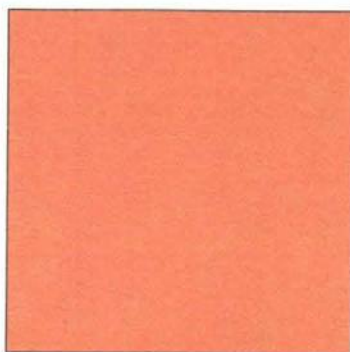
K c. 52



K c. 53

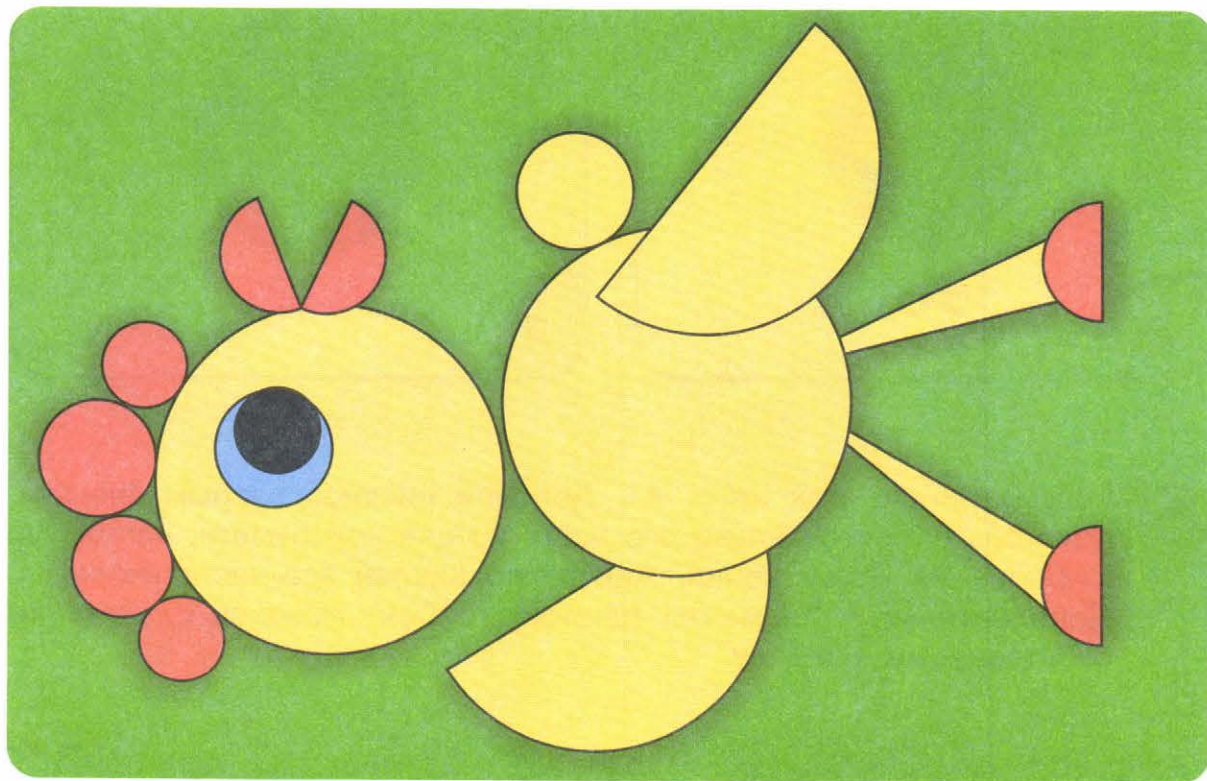
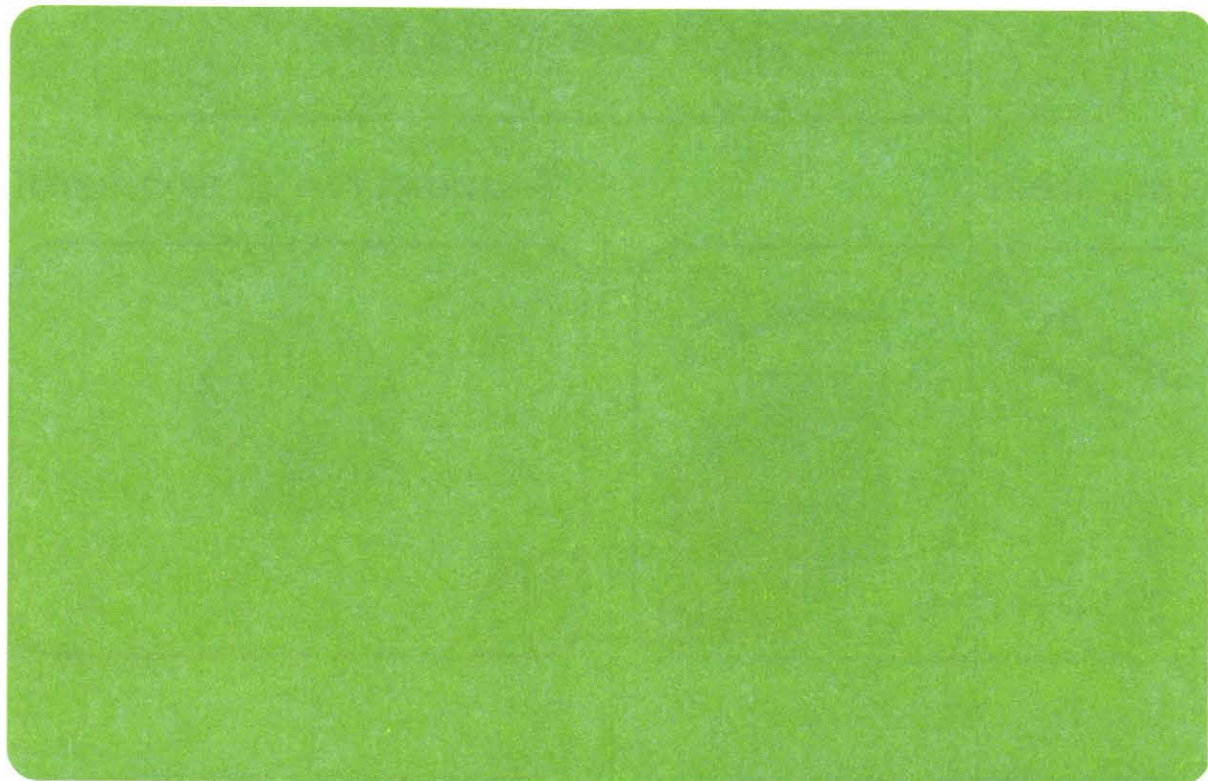


K c. 58



K c. 54



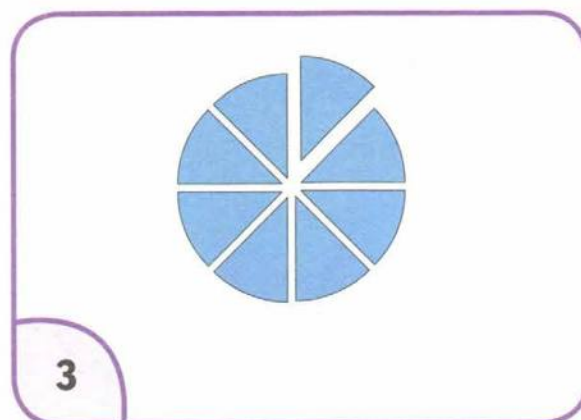
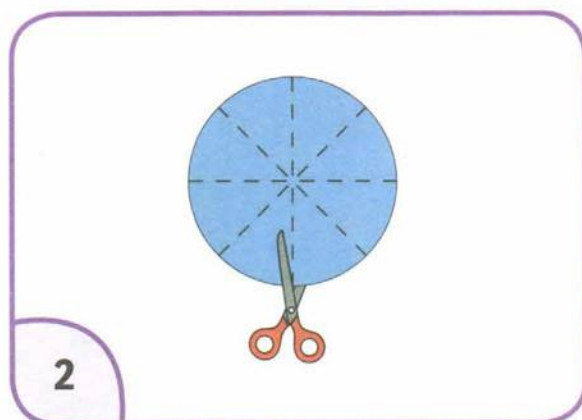
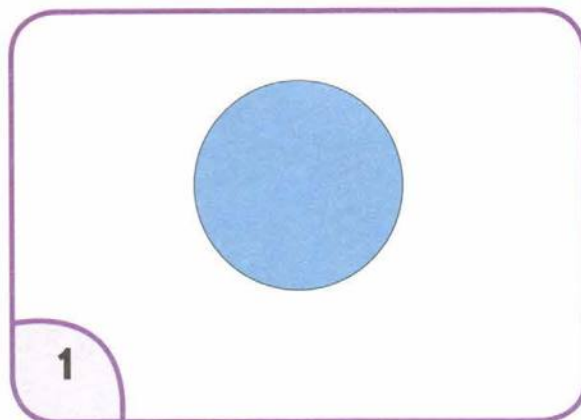


Ёжики на поляне

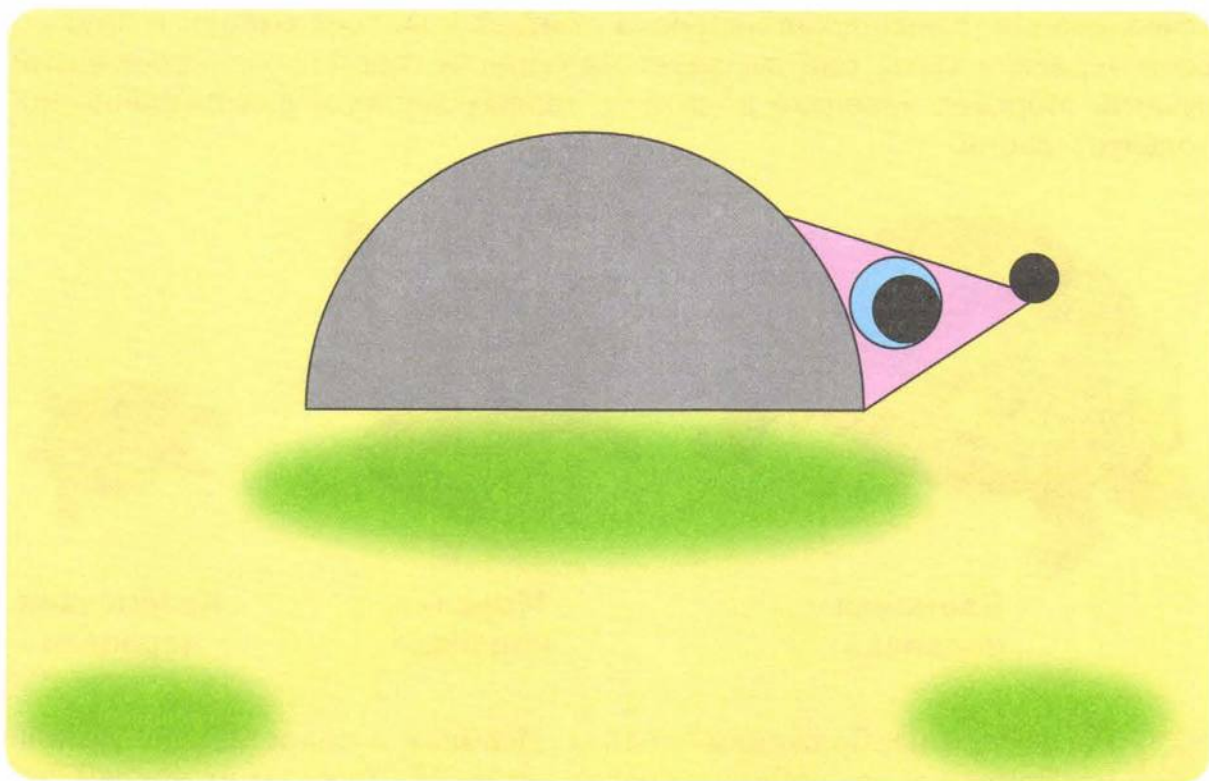
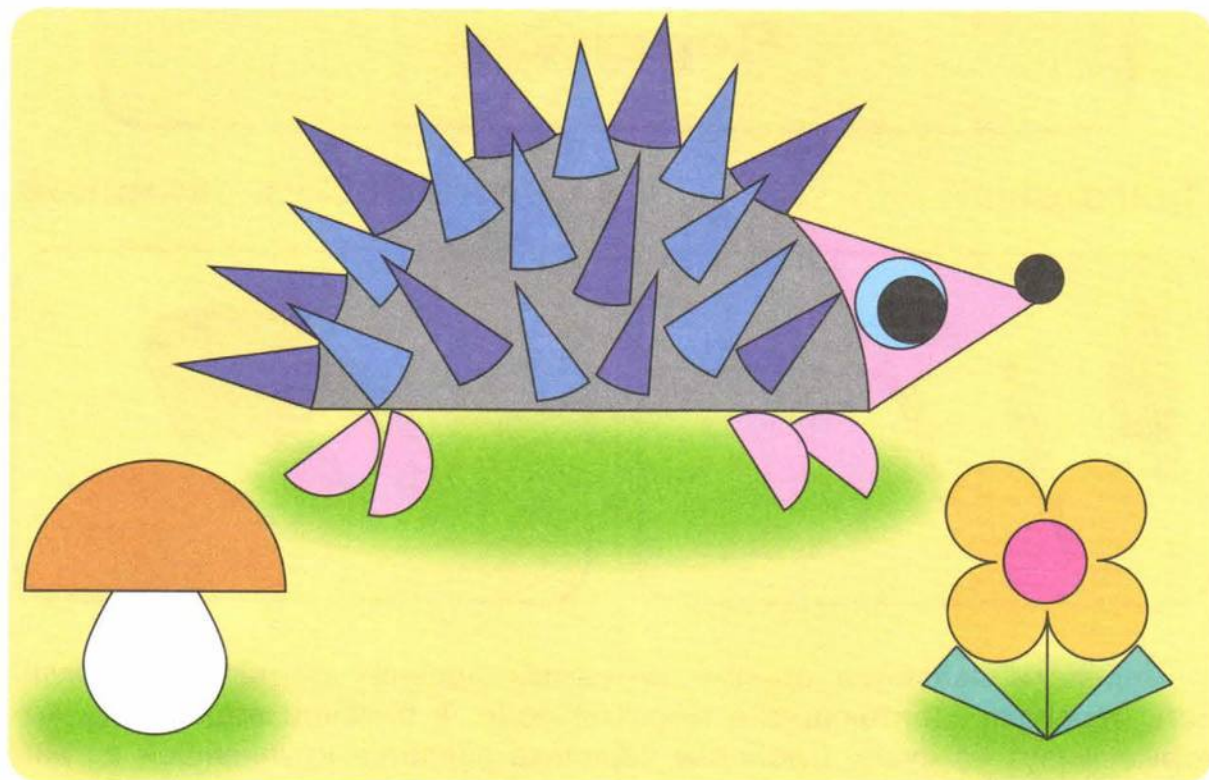
Приготовь:



Знакомство с техникой

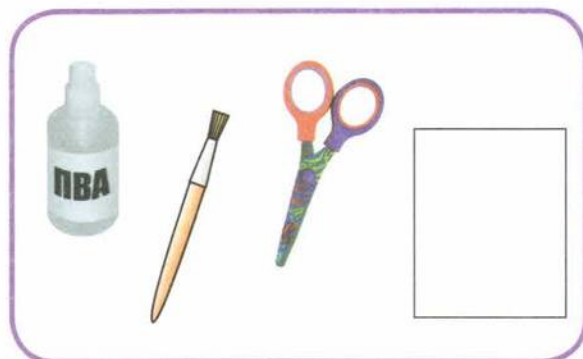


Рассмотри рисунок на с. 41. Дополни рисунок вторым ёжиком. Изготовь самостоятельно его части из цветной бумаги, используя шаблоны из Приложения. Аккуратно наклей все части ёжика. Дополнительные элементы (цветок, грибок) можешь сделать по собственному замыслу.



Черепахи

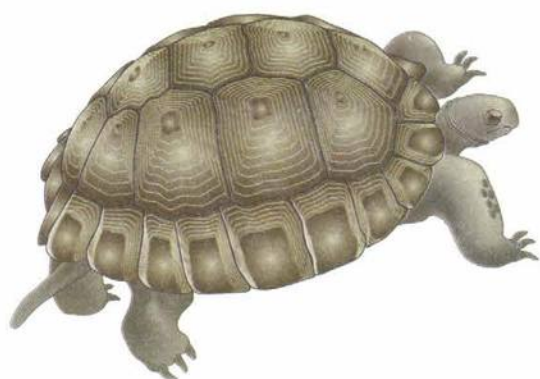
Приготовь:



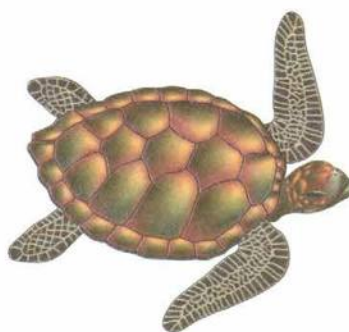
Знакомство с техникой



Черепахи являются одними из самых древних обитателей Земли. Есть черепахи, обитающие в морской воде, в пресной воде, и те, которые живут на суше. Слоновая черепаха является крупнейшей из живущих в настоящее время сухопутных черепах и находится под угрозой исчезновения. Красноухая черепаха обитает в мелких озёрах и прудах. Если черепаха сыта, она вылезает на берег и греется под солнечными лучами. Морская черепаха водится в тёплых морях и для плавания использует ласты.



**Слоновая
черепаха**



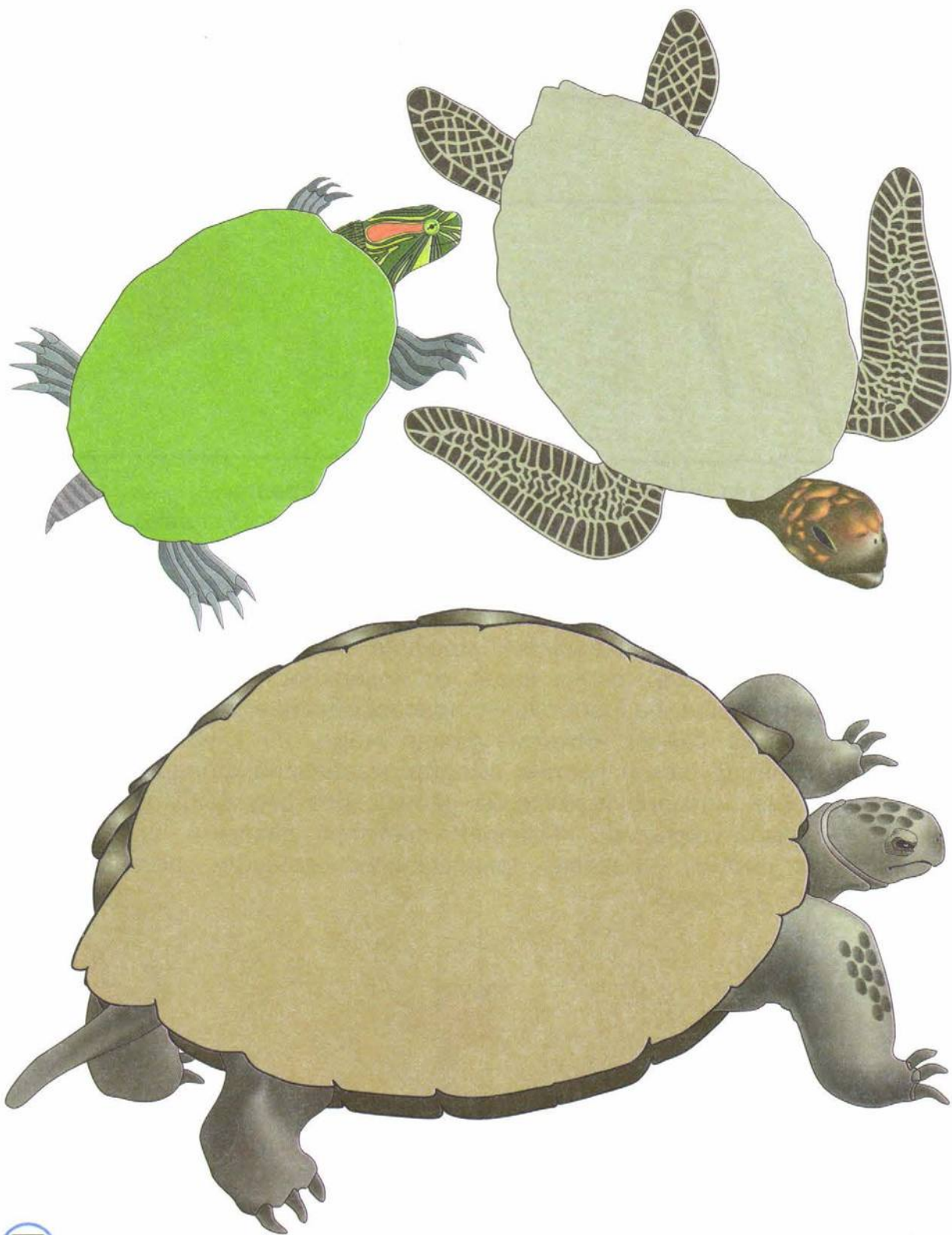
**Морская
черепаха**



**Красноухая
черепаха**

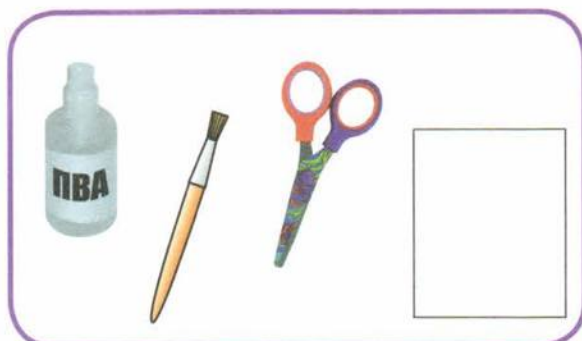


Рассмотри изображения черепах. Используя недостающие детали из Приложения, собери черепах на с. 43. Аккуратно наклей детали, дополнив рисунок.



Море и его обитатели

Приготовь:



Знакомство с техникой



Море — это удивительный мир с разнообразными обитателями. Каждый морской обитатель занимает свою глубину. Условно разделим толщу воды на три слоя. В **верхнем** слое обитают рыбы, дельфины, киты, морские черепахи — те животные, которым нужно дышать воздухом. В **среднем** слое обитают разные виды рыб. В **нижнем** слое (на дне) обитают донные рыбы, морские звёзды, осьминоги. А вот медузы живут во всех слоях воды, от поверхности до самых глубин. Очень интересны и разнообразны приспособления животных для существования на самом нижнем уровне моря, на глубине. У рыбы-удильщика перед самой пастью имеется маленький фонарик на длинном щупальце, которое похоже на удочку, поэтому рыбу так и называют — рыба-удильщик. Фонарик светится разными огнями, это привлекает добычу. Жертва, привлечённая огоньком, подплывает к самой пасти хищника.



Рыба-удильщик



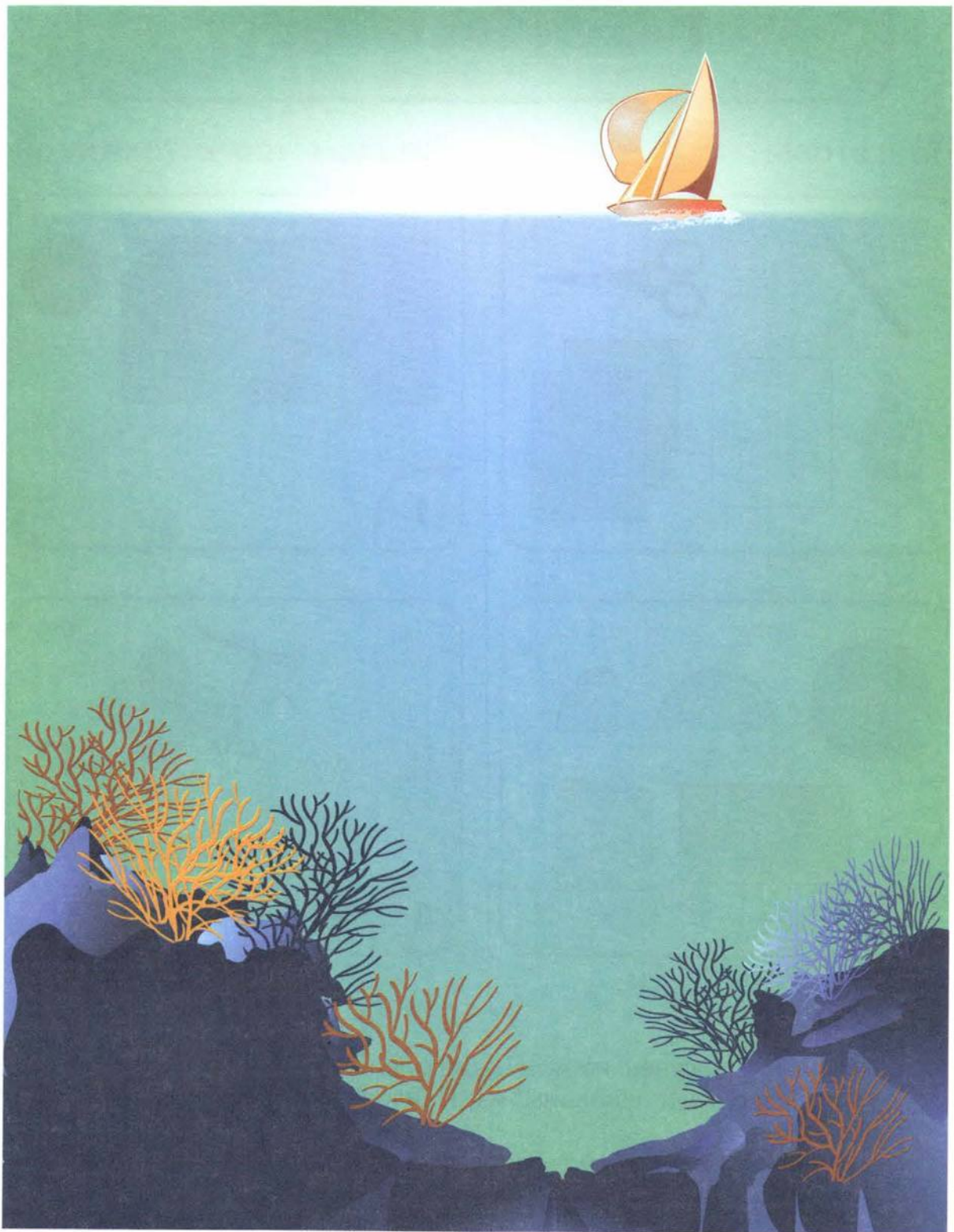
Морская звезда



Осьминог

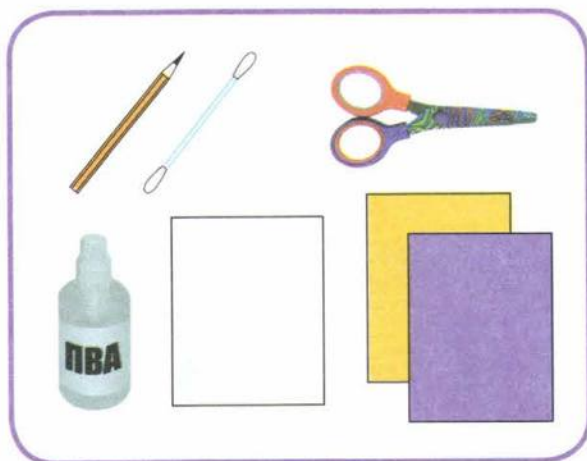


Рассмотри рисунок на с. 45. Используя изображения обитателей морских глубин из Приложения, дополни рисунок. Учитай глубину обитания разных морских животных. Можешь нарисовать или вырезать из бумаги камушки на дно моря.

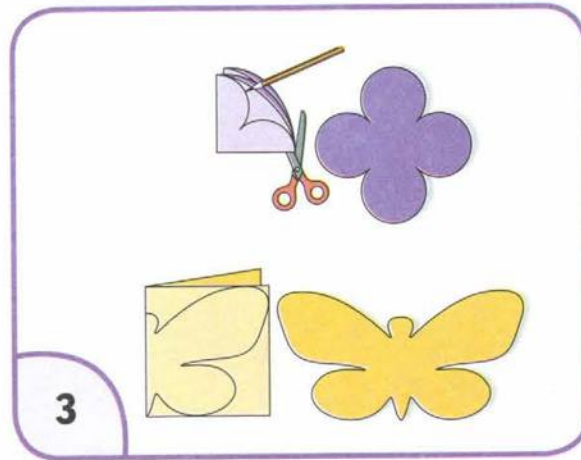
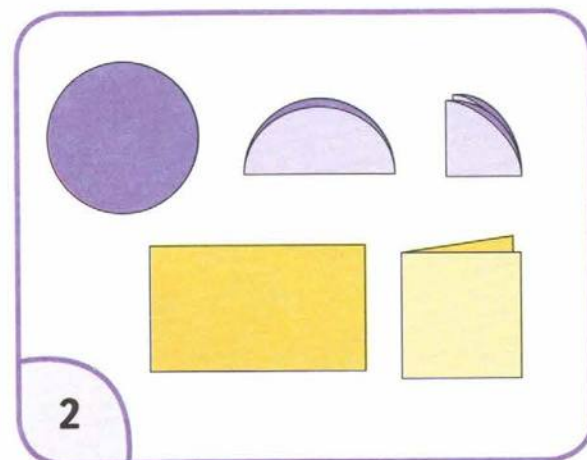
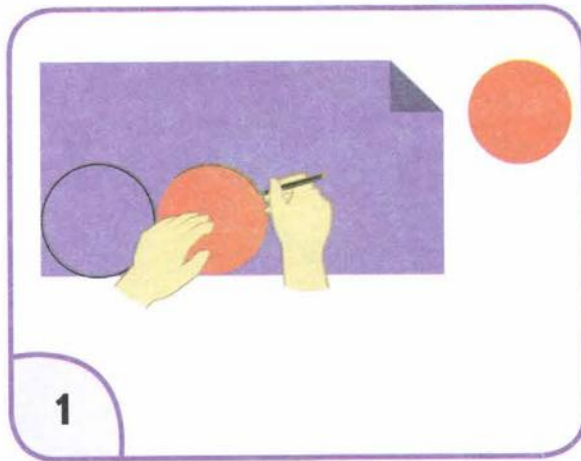


Волшебный луг

Приготовь:



Знакомство с техникой



Рассмотри рисунок на с. 47. Дополни рисунок бабочками и цветами, используя шаблоны из Приложения. Можешь придумать свои детали.

Внимание! Клей нужно наносить только на середину цветка и бабочки.

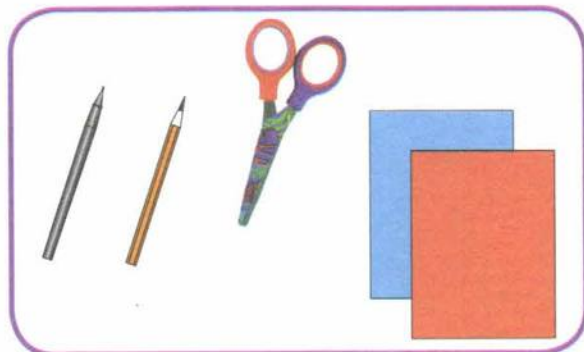


Назови животных, которые питаются нектаром растений.

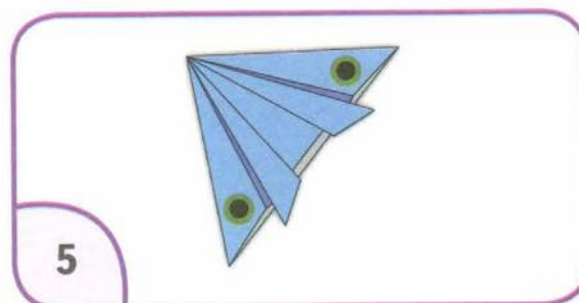
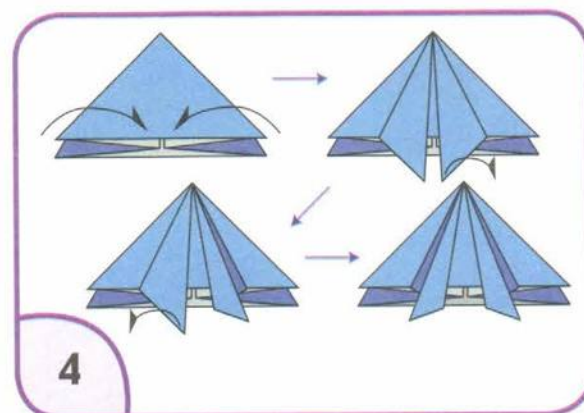
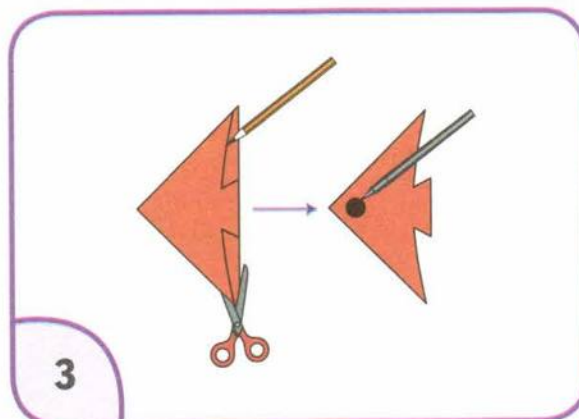
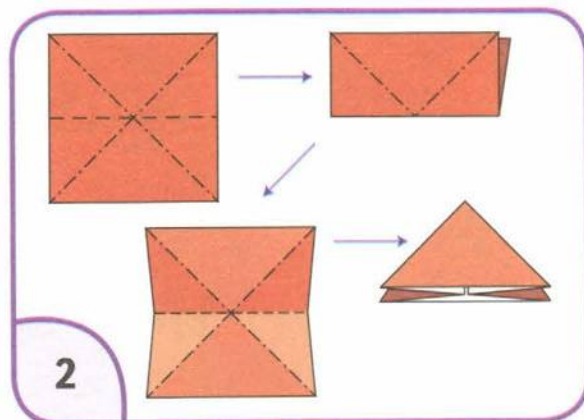
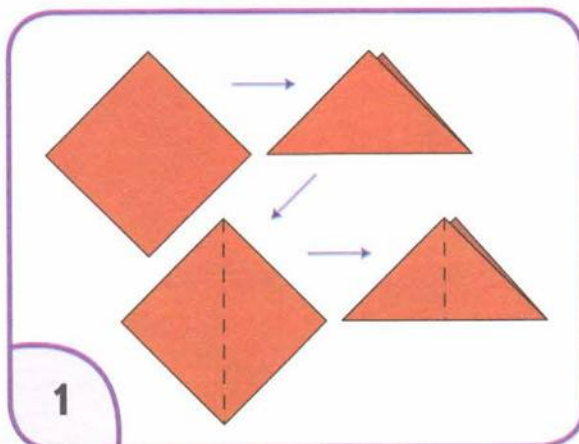


Рыбка и бабочка в технике оригами

Приготовь:



Знакомство с техникой

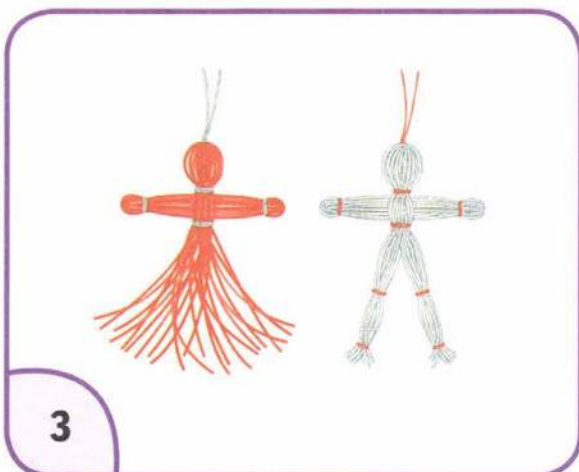
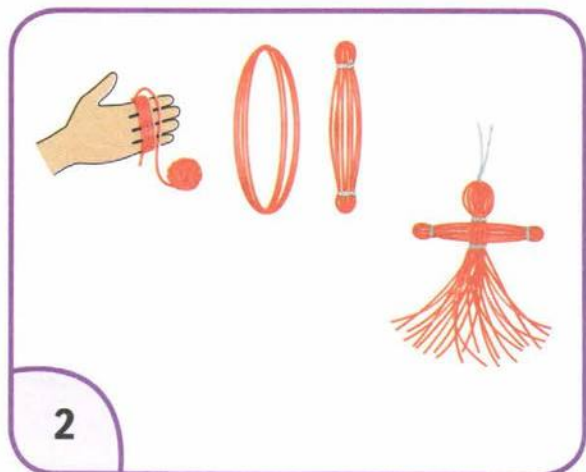
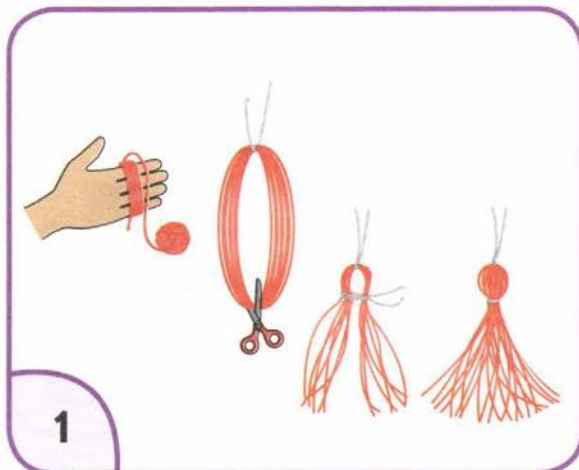


Сделай рыбку и бабочку. Этих персонажей ты будешь использовать для создания композиции. Ответь на вопрос: что общего в изготовлении рыбки и бабочки?

Куклы-мартинички

Приготовь:

Знакомство с техникой



Само название — мартинички — указывает на то, что делались эти куклы в марте. Так их называли в Болгарии. Ими приближали начало весны, праздновали её и радовались её приходу. По традиции мартинички прикалывали на одежду близким людям 1 марта. Белые нитки — символ уходящей зимы, красные — символ весны и жаркого солнца.

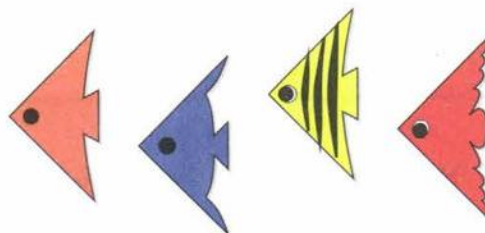
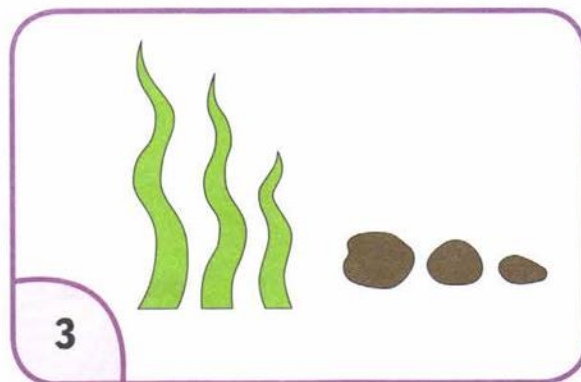
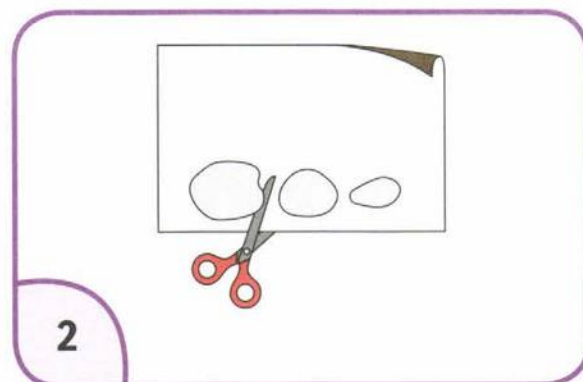
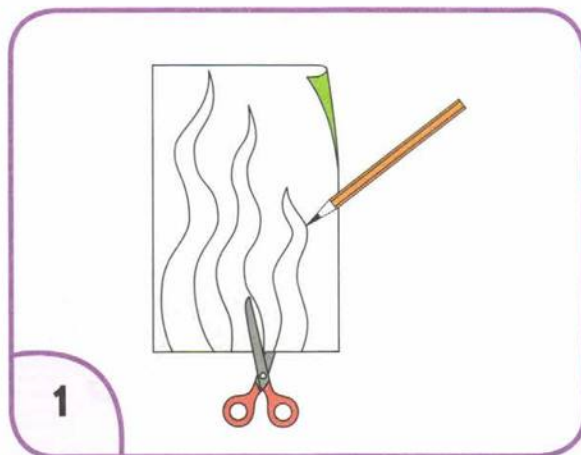
Рассмотри, как изготавливаются куколочки девочки и мальчика. Сделай их вместе со взрослым.

Водоём и его обитатели

Приготовь:



Знакомство с техникой



Рассмотри рисунок на с. 51. Дополни рисунок. Изготовь несколько разных рыбок и бабочек подходящего размера в технике оригами. Выбери цветную бумагу для поделок самостоятельно. Оформи водоём рыбками, берег — бабочками. Сделай водоросли и камешки, используя шаблоны из Приложения.

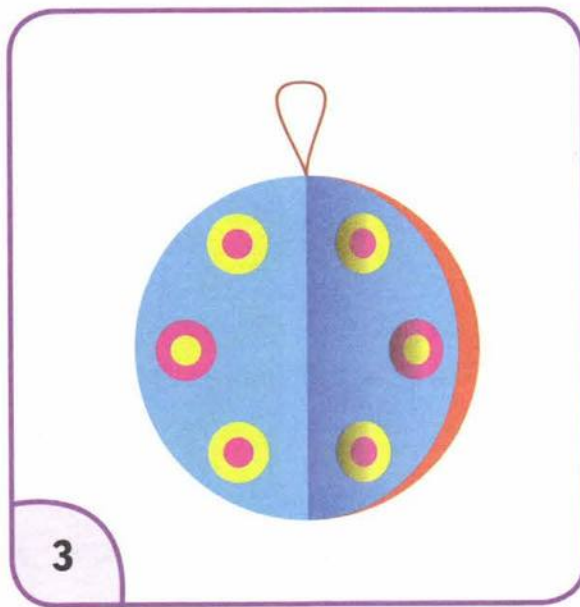
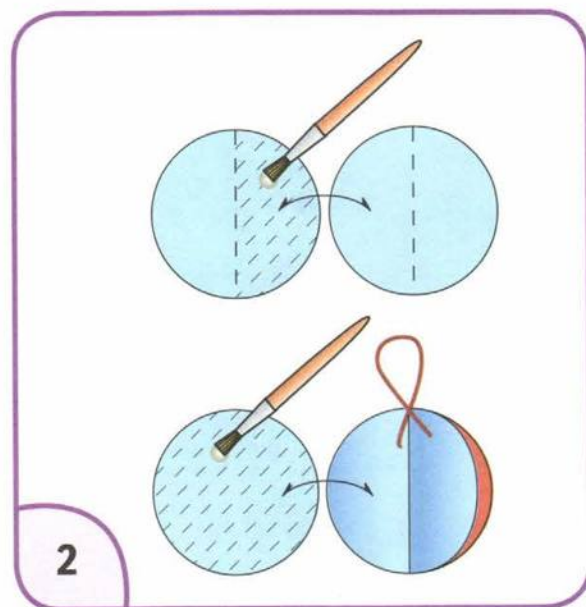
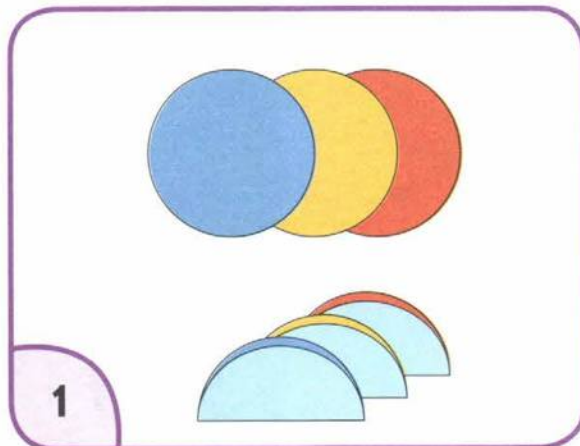


Подвеска «Шар»

Приготовь:



Знакомство с техникой



Сложи круг пополам и приклей одной стороной к основе.

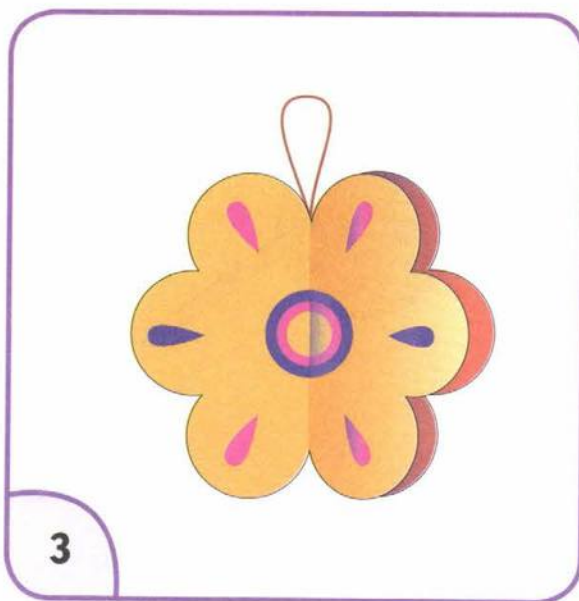
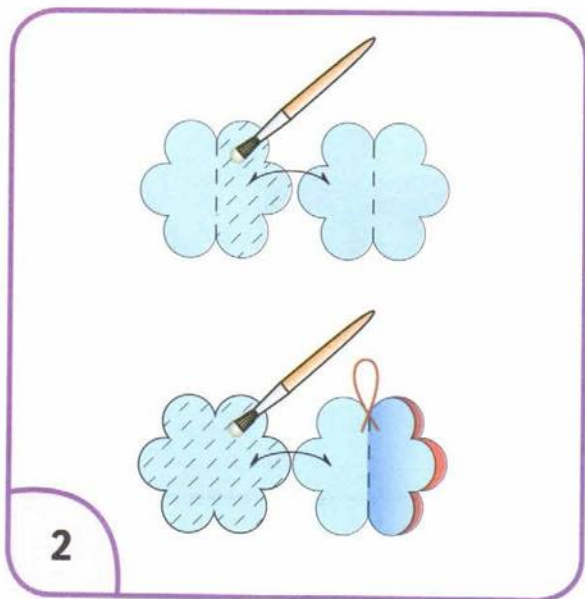
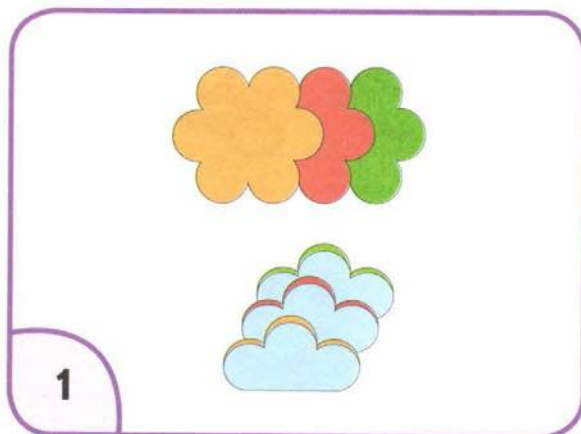


Подумай, как ты украсишь свою подвеску. Изготовь подвеску и укрась её по собственному замыслу. Используй для изготовления шаблон из Приложения.

Подвеска «Цветок»

Приготовь:

Знакомство с техникой



Сложи цветок пополам и приклей одной стороной к основе. Подумай, как ты украсишь свою подвеску. Изготовь подвеску и укрась её по собственному замыслу. Используй для изготовления шаблон из Приложения.

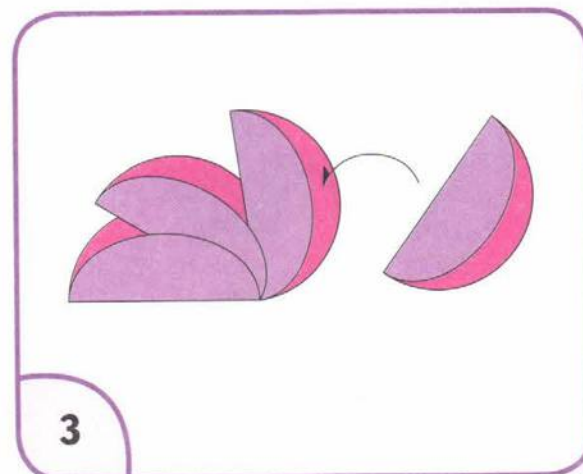
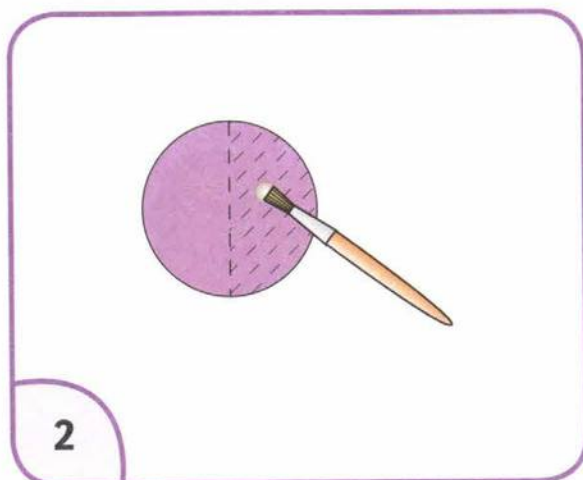
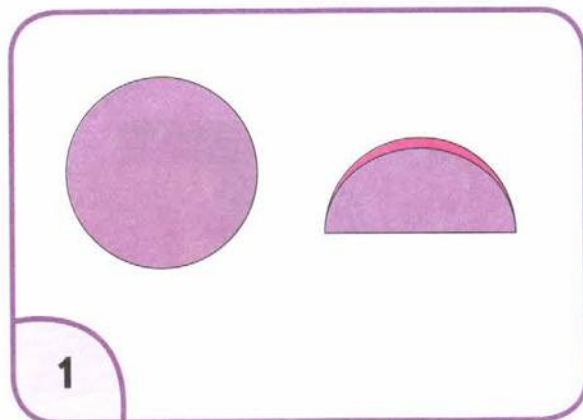


Красивый букет

Приготовь:



Знакомство с техникой



Рассмотри рисунок на с. 55. Дополни рисунок самостоятельно. Для изготовления цветов используй шаблон из Приложения. Складывай круги пополам и приклеивай одной стороной к основе. Раскрась листья букета. Добавь к рисунку бабочек, сделав их известными тебе способами.

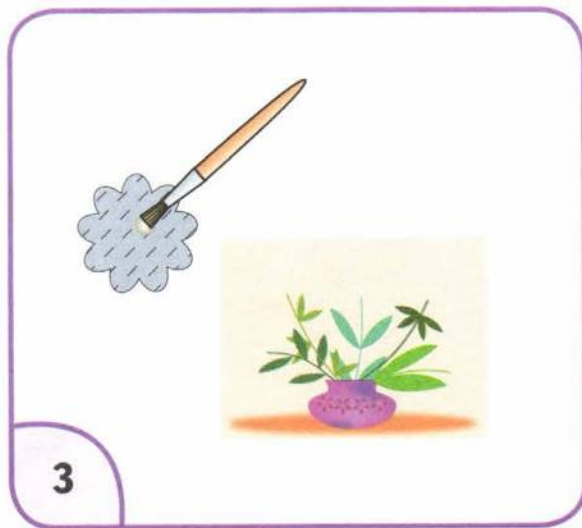
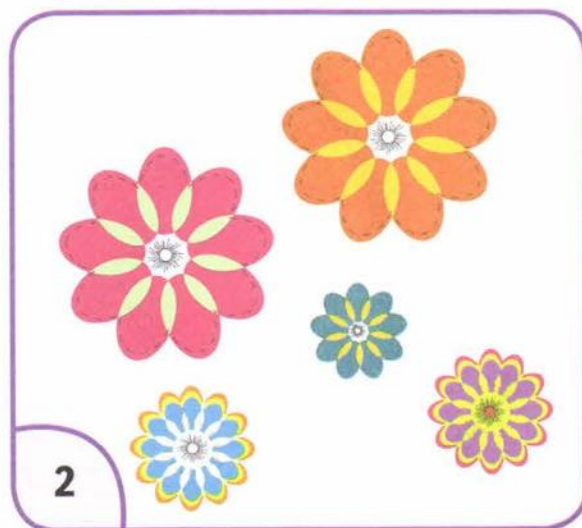


Ваза с цветами

Приготовь:

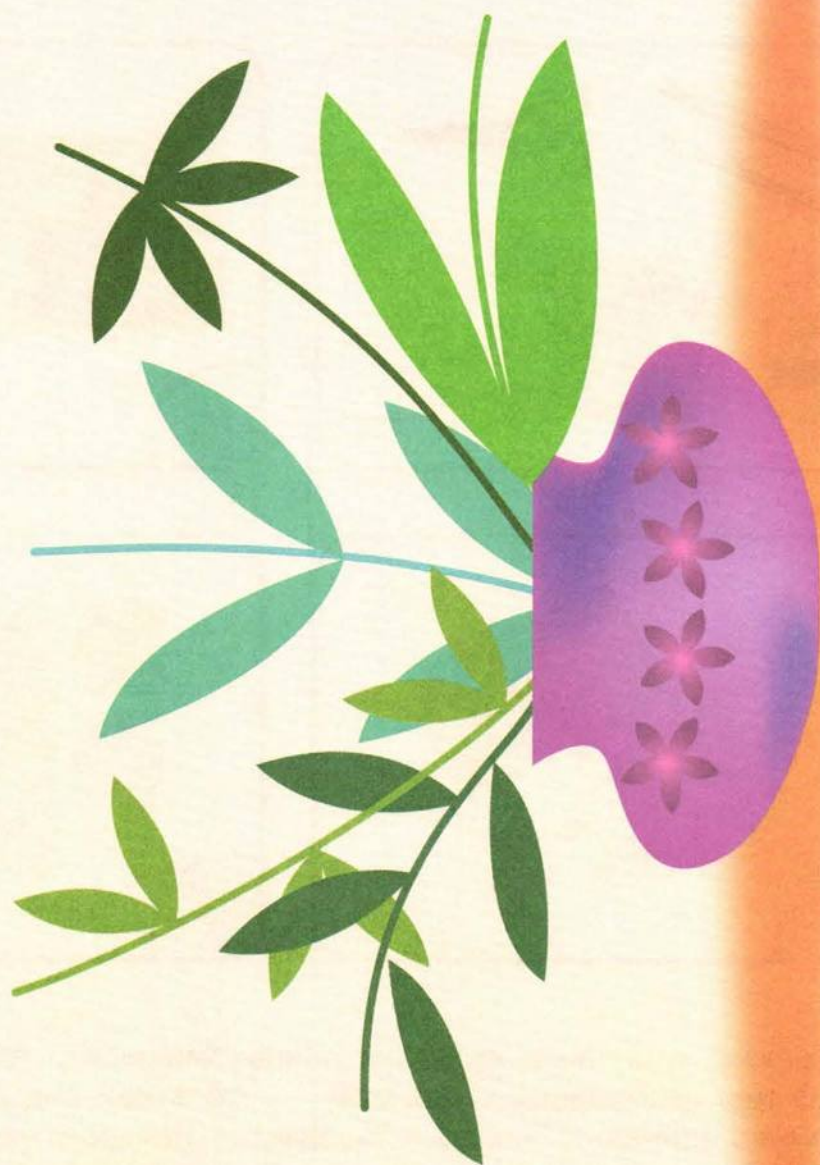


Знакомство с техникой



На этой странице ты узнаешь, что для создания аппликации можно использовать не только бумагу и сухие листья, но и ткань. Готовый рисунок на ткани поможет тебе создать своё неповторимое панно.

Рассмотри рисунок на с. 57. Дополни его самостоятельно. Для работы тебе понадобится ткань с изображением ярких крупных цветов.

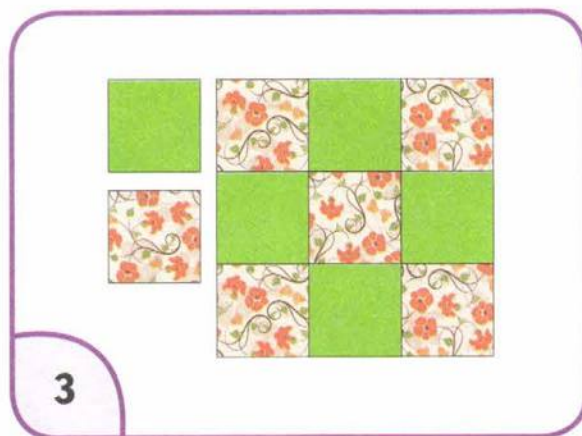
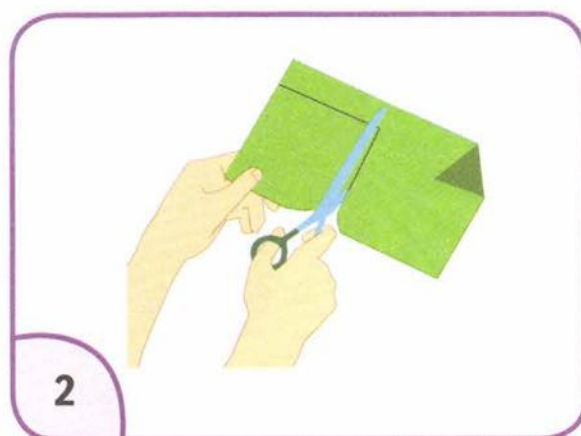
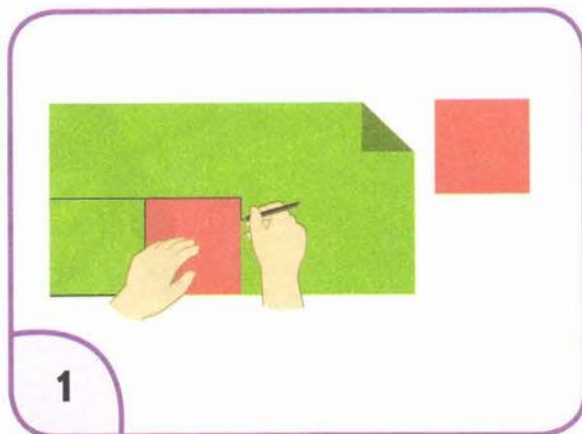


Волшебство из лоскутков

Приготовь:



Знакомство с техникой

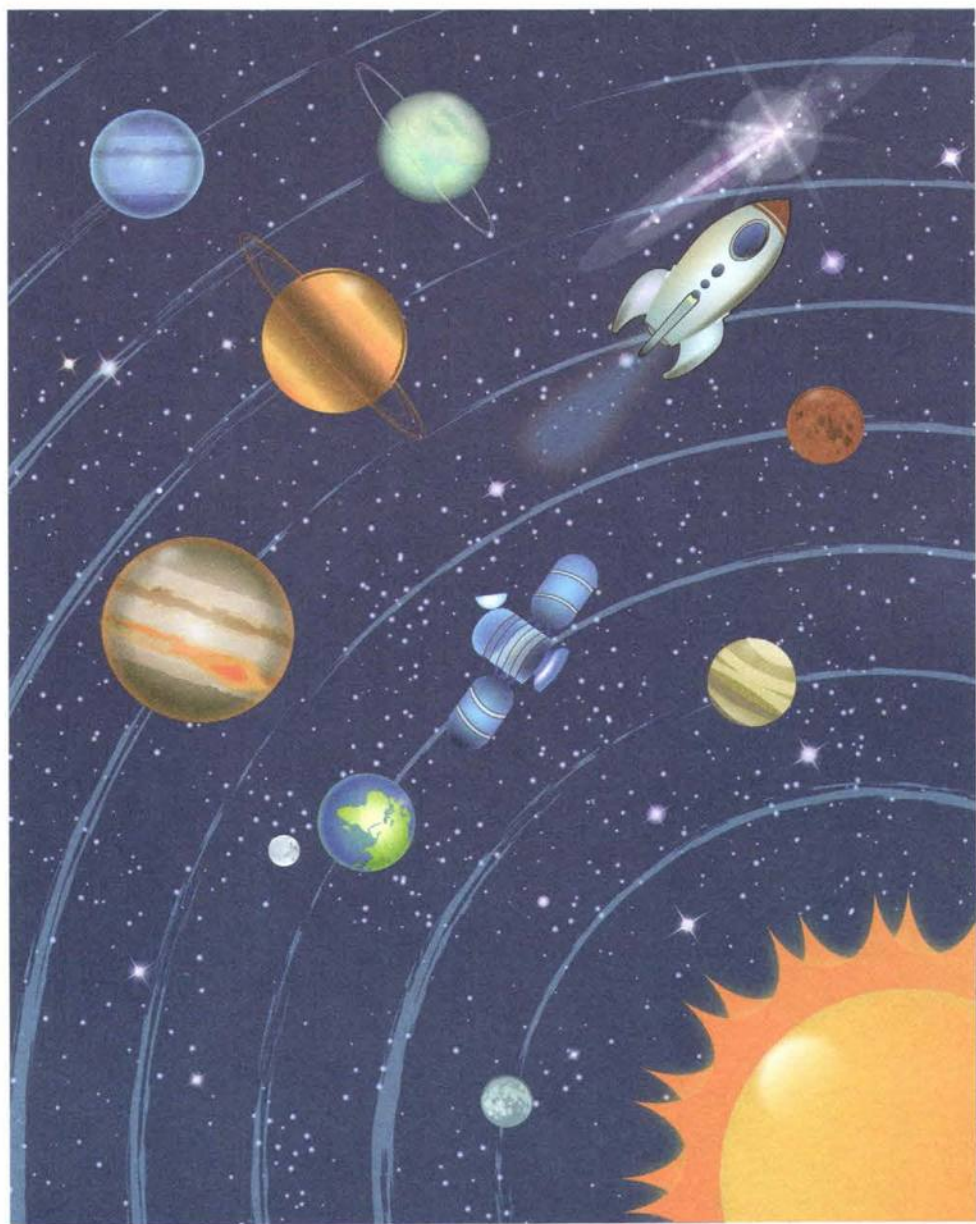


На этой страничке книги ты познакомишься с техникой лоскутного шитья или текстильной мозаикой — это такой вид рукоделия, при котором по принципу мозаики сшивается цельное изделие из кусочков ткани (лоскутков). В результате получаются очень красивые изделия с различными рисунками. Наши бабушки шили стёганные одеяла, используя такую технику. Соединяя разные по цвету и форме лоскуты ткани, можно сшить одеяла, покрывала, салфетки.

Рассмотри рисунок на с. 59. Вырежи квадраты из пёстрой и однотонной ткани, используя шаблон из Приложения. Сделай из кусочков ткани одеяло кукле.



Путешествие в космос



Рассмотри картинку. Придумай своё название для неё. Разрежь на части картинку со с. 31 Приложения. Попробуй собрать разрезанную на части картинку в рамке на с. 61. Храни части в почтовом конверте. Ты можешь поместить эту картинку в рамку и использовать в качестве подарка.





Котик на охоте



Рассмотри картинку. Придумай своё название для неё. Разрежь на части картинку со с. 33 Приложения. Попробуй собрать разрезанную на части картинку в рамке на с. 63. Храни части в почтовом конверте. Ты можешь поместить эту картинку в рамку и использовать в качестве подарка.







Учебное издание для развивающего обучения

Серия «Преемственность»

Лутцева Елена Андреевна

Секреты художественного мастерства

Пособие для детей 5—7 лет

Центр начального образования
Редакция дошкольного образования
Руководитель Центра *Ю. Е. Акимова*
Заведующий редакцией *А. И. Овчинникова*
Ответственный за выпуск *Ю. В. Иконникова*
Редакторы *Т. В. Лаврова, Ю. В. Иконникова*
Художественный редактор *О. Ю. Марсакова*
Художники *В. В. Верженская, А. В. Беляев, Ю. А. Прозорова*
Техническое редактирование и компьютерная вёрстка *Л. М. Абрамовой*
Корректор *М. С. Амелькина*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 05.05.16. Формат 84×108¹/₁₆. Бумага офсетная. Гарнитура TextBookC. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 4,88. Тираж 5 000 экз. Заказ № 4852.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано по заказу АО «ПолиграфТрейд»
в филиале «Тверской полиграфический комбинат детской литературы»
ОАО «Издательство «Высшая школа».
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.
Тел.: +7(4822) 44-85-98. Факс: +7(4822) 44-61-51.